

کیمیایا

شرح

کریمیا

الطاف

حضرت مولانا محمد ظفر صاحب
استاذ مظاہر علوم وقف سہارنپور

مؤلف

مولانا نعیم احمد صاحب مظاہری
مدرس مظاہر علوم وقف سہارنپور

ناشر

مولوی محمد نعیمی

بڈھا کھیرہ سہارنپور

کیمیاء

شرح

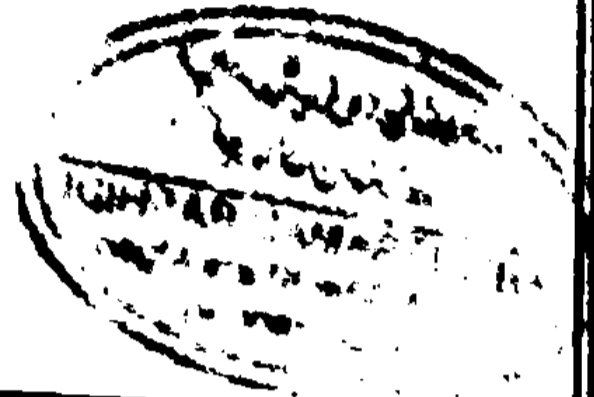
کریمہ

جناب مولا نا نعیم احمد رضا مظاہری
مدرس مظاہر علوم (وقف) سہارنپور

اسٹاکسٹ

کتب خانہ امداد الغرباء محلہ مفتی سہارنپور

مکتبہ فیض اصغر محلہ مفتی سہارنپور



نام کتاب _____ کیا
 شرح اُردو _____ کریا
 مؤلف _____ مولانا نعیم احمد صاحب مظاہری
 اقادات _____ حضرت مولانا محمد ظفر صاحب
 استاد مظاہر علوم (وقف) سہارنپور
 صفحات _____ ۵۶
 سائز _____ ۲۳ = ۳۶ x ۱۶
 سن اشاعت _____ مئی ۲۰۰۶ء
 باہتمام _____ مفتی ناصر الدین 9719842666
 مولوی محمد اعظم ربانی مکتبہ فیض اصغر محلہ مفتی سہارنپور

ملنے کے پتے

کتب خانہ امداد الغرباء محلہ مفتی سہارنپور
 مکتبہ فیض اصغر محلہ مفتی سہارنپور
 کتب خانہ علیہی مبارک شاہ سہارنپور



۲۷ در مذمت حرص	۵ مناجات بجناب مجیب الدعوات
۲۹ در صفت طاعت و عبادت	۷ در شأن پیغمبر صلی الله علیه و سلم
۳۲ در مذمت شیطان	۸ خطاب به نفس
۳۳ در بیان شراب و محبت و عشق	۹ در مدح کرم
۳۶ در صفت وفا	۱۱ در صفت سخاوت
۳۷ در فضیلت شکر	۱۲ در مذمت بخیل
۳۸ در بیان صبر	۱۳ در صفت تواضع
۴۰ در صفت راستی	۱۶ در مذمت تکبر
۴۱ در مذمت کذب	۱۸ در فضیلت علم
۴۲ در صنعت حق تعالی	۱۹ در امتناع از صحبت جاهلان
۴۸ در منع امید از مخلوقات	۲۱ در صفت عدل
۵۲ غزل در صنایع لفظی	۲۳ در مذمت ظلم
	۲۵ در صفت قناعت

عرض مؤلف

الحمد للہ رب العالمین والصلوة والسلام علی سیدنا رسولہ النبی الکریم اما بعد!
کافی عرصہ سے یہ ضرورت محسوس کی جا رہی تھی کہ مدارس میں داخل کتب فارسی کا
صحیح آسان ترجمہ اردو زبان میں طلبہ کی سہولت کے لئے منظر عام پر آ جائے
چنانچہ حضرت مولانا غیاث الدین صاحب مظاہری مفسر قرآن و خطیب مسجد مسلم
ہوسٹل یونیورسٹی الہ آباد نے بھی بندہ کو اس طرف متوجہ فرمایا۔ اس لئے بندہ نے
اللہ تعالیٰ پر بھروسہ کر کے اولاً حضرت شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ کی مشہور کتاب کریم
سعدی کا ترجمہ امام فارسی حضرت مولانا محمد ظفر صاحب رحمۃ اللہ علیہ استاذ
مظاہر علوم وقف کے طرز پر مختصر ضروری لغات و تشریح کے ساتھ کرنے کی سعادت
حاصل کی ہے غلطی کو اللہ تعالیٰ معاف فرمائے اور اس ادنیٰ خدمت کو اپنی بارگاہ میں
قبول فرما کر طلبہ کے لئے مفید بنائے اور بندہ کے لئے ذخیرہ آخرت بنائے۔ بندہ
اس امر کا شکر گزار ہے کہ بعض کتابوں کے آخر میں فصل در صنائع لفظی بھی لکھی
ہوئی ہے۔ اس لئے اس کا ترجمہ رفیق محترم جناب مولانا ندیر احمد صاحب نے کیا
جزاہ اللہ خیراً۔

نعیم احمد مظاہری

۱۳ صفر ۱۳۲۷ھ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اس اللہ کے نام سے شروع کرتا ہوں جو بڑا مہربان نہایت رحم کرنے والا ہے،

مناجات بجناب مجیب الدعوات

دعاؤں کے قبول کرنے والے کی بارگاہ میں دعاء

کریم! بہ بخشائے برحال ما کہ ہستم اسیر کند ہوا
اے کریم رحم کر ہمارے حال پر اسلئے کہ ہوں میں خواہش کے جال کا قیدی
نداریم غیر از تو فریاد رس توئی عاصیاں را خطا بخش و بس
نہیں رکھتے ہیں ہم تیرے سوا کوئی مددگار صرف تو ہے گناہگاروں کی غلطی کو معاف کرنے والا
نگہ دار ما را زراہ خطا خطا در گذار و صوابم نما
محفوظ رکھ ہم کو گناہ کے راستہ سے غلطی معاف کر اور مجھ کو نیکی دکھا
لغات و تشریح :- اسم عربی لفظ ہے بمعنی نام۔ اللہ عربی لفظ ہے اُس ذات کا نام ہے جس کا وجود

ضروری ہے جو تمام دنیا کی خالق و مالک ہے۔ رحمن عربی لفظ ہے بمعنی بہت رحم کرنے والا۔ رحیم یہ بھی عربی لفظ ہے بمعنی بہت رحم کرنے والا۔ مناجات عربی لفظ ہے بمعنی سرگوشی کرنا۔ وہ دعاء جو خدا کے حضور میں کی جائے۔ جناب عربی لفظ ہے بمعنی چوکھٹ، دربار، درگاہ فارسی لفظ ہے بمعنی دربار، درگاہ کے شروع میں جو ب ہے یہ حرف ہے فارسی میں اس کے پڑھنے کا طریقہ یہ ہے کہ اگر ایسی ب کسی اسم کے شروع میں آئے تو وہ ہمیشہ مفتوح پڑھی جاتی ہے جیسے بدرگاہ اور اگر فعل پر آئے تو دو صورتیں ہیں اس فعل کا پہلا حرف اگر مفتوح یا مکسور ہو تو یہ ب مکسور پڑھی جاتی ہے جیسے بخشا اور بدہ۔ اور اگر فعل کا پہلا حرف مضموم ہو تو یہ ب ہمیشہ مضموم پڑھی جاتی ہے جیسے بکن۔ مجیب یہ عربی کا لفظ ہے اسم فاعل ہے بمعنی قبول کرنے والا۔ دعوات عربی لفظ ہے جو دعوت کی جمع ہے بمعنی دعاء۔ کریم عربی لفظ ہے بمعنی بخشش کرنے والا الف حرف ندا ہے بخشا بخشودن مصدر سے فعل امر کا صیغہ واحد حاضر ہے بمعنی رحم کر۔ بر حرف ہے بمعنی پر۔ حال عربی لفظ ہے بمعنی حالت ہستم فعل ناقص ہے اسیر ہمزہ کے فتح اور یاے معروف کیساتھ عربی لفظ ہے بمعنی قیدی۔ کند کاف اور میم کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی جال۔ ہوا ہا کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی خواہش، آرزو۔ ندار نیم داشتن مصدر سے فعل مضارع منفی کا صیغہ جمع منکلم۔ غیر غین کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی سوا۔ تو واد معروف کیساتھ فارسی کا حرف خطاب ہے۔ فریاد، فارسی لفظ ہے فاء کے فتح کے ساتھ بمعنی شکایت۔ اکی یا معروف کے ساتھ فارسی کا کلمہ خطاب ہے۔ عاصیاں عربی لفظ ہے عاصی کی جمع بمعنی گناہگار۔ خطا بخش بخشدن مصدر سے اسم فاعل سامی۔ خطا عربی لفظ ہے جو فارسی میں بھی استعمال ہوتا ہے۔ بس فارسی لفظ ہے بمعنی کافی۔ نگہ دار نگہداشتن مصدر سے امر حاضر۔ راہ فارسی لفظ ہے بمعنی راستہ۔ در گزار، در زائد ہے۔ گزاردن مصدر سے فعل امر بمعنی ترک کر، چھوڑ۔ صواب عربی لفظ ہے بمعنی نیکی، درستگی۔ نما نمودن مصدر سے فعل امر حاضر۔

در ثنائے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی تعریف کے بیان میں

زباں تا بود در دہاں جائی گیر ثنائے محمد بود دل پذیر
زباں جب تک رہے منہ میں موجود حضرت محمدؐ کی تعریف ہو دل کو قبول کی ہوئی
حبیب خدا اشرف انبیاء کہ عرش مجیدش بود متکا
خدا کے پیارے نبیوں کے سردار کہ بزرگ عرش ہوگا انکی تکیہ لگانی جگہ
سوارِ جہاں گیر یکراں براق کہ بگذشت از قصر نیلی رواق
دنیا کے فتح کرنیوالے عمدہ براق کے سوار کہ گذرے نیلی چھت والے محل یعنی دنیا سے

لغات و تشریح :- ثناء کا فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی تعریف۔ پیغمبر بردن مصدر سے اسم فاعل سماعی جو اصل میں پیغام بر تھا پیغام بمعنی حکم۔ بردن مصدر سے فعل امر ہے۔ زباں زا کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بود۔ بودن مصدر سے فعل مضارع دہاں دال کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی منہ جائیکہ گرفتن مصدر سے اسم فاعل سماعی ہے اس میں جائی فارسی لفظ ہے جو اسم ہے بمعنی جگہ۔ اور گیر گرفتن مصدر سے فعل امر حاضر ہے۔ محمد میم کے ضمہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی تعریف کیا ہوا ہمارے نبی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا اسم گرامی ہے۔ دل پزیر پزیر گرفتن مصدر سے اسم سماعی ہے اس میں دل فارسی کا اسم ہے اور پزیر پزیر گرفتن مصدر سے فعل امر حاضر ہے۔ حبیب عربی لفظ ہے بمعنی پیارا۔ خدا فارسی لفظ ہے جو آمدن مصدر سے اسم فاعل سماعی ہے یہ خود اور آ سے بنا ہے بمعنی خود آنے والا۔ فارسی میں اللہ تعالیٰ کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ چونکہ اللہ تعالیٰ خود ہی پہلے سے قائم اور موجود ہے۔ اشرف ہمزہ کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی بزرگ، سردار، بڑا۔ انبیاء عربی لفظ ہے جو نبی کی جمع ہے بمعنی اللہ کے احکام کی خبر دینے والا۔ عرش عربی لفظ ہے بمعنی تخت شاہی۔ مجید میم کے فتح

کیا ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی بزرگ۔ متکا عربی کلام ظرف ہے وہ جس پر سہارا لگایا جائے۔ سوار سین کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے۔ جہاں گیر گرفتن مصدر سے اسم فاعل سماعی ہے جہاں اسم ہے اور گیر گرفتن سے فعل امر ہے۔ یک راں راہن مصدر سے اسم فاعل سماعی ہے۔ بمعنی عمدہ چلنے والا۔ یک بمعنی عمدہ۔ راں راہن سے فعل امر حاضر۔ براق با کے ضمہ کے ساتھ عربی لفظ ہے اس جانور کا نام ہے جس پر شب معراج میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے سواری فرمائی۔ گذشت گاف کے ضمہ اور دال کے فتح کے ساتھ گذشتن مصدر سے فعل ماضی۔ قصر قاف کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی محل۔ نیلی نون کے کسرہ اور یائے معروف کے ساتھ فارسی لفظ ہے ایک رنگ کا نام ہے اس میں کی نسبتی ہے یعنی نیلے رنگ والی۔ رواق را کے ضمہ اور کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے۔ بمعنی چھت۔

خطاب بہ نفس

دل سے گفتگو

چہل سال عمر عزیزت گذشت مزاج تو از حال طفلی نگشت
تیری پیاری عمر کے چالیس سال گذر گئے تیری عادت بچپن کے حال سے نہ بدلی
ہمہ باہواؤ ہوں ساختی دے بمصالح نہ پرداختی
ہمیشہ خواہش اور لالچ کیا ساتھ موافقت کی تو نے ایک گھڑی نیکیوں میں نہ مشغول ہوا تو
مکن تکیہ بر عمر ناپائیدار مباش ایمن از بازی روزگار
مت کر بھروسہ نہ ٹھہرنیوالی زندگی پر مت رہ بے خوف زمانہ کے کھیل سے
لغات و تشریح :- خطاب خا کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے۔ نفس نون کے فتح اور فا کے سکون کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی دل۔ چہل چ کے فتح کے ساتھ فارسی کا اسم عدد ہے۔ سال فارسی لفظ ہے بمعنی برس۔ عمر عین کے ضمہ اور میم کے سکون کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی زندگی۔ عزیز عربی لفظ

ہے بمعنی پیارا۔ مزاج میم کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی طبیعت، عادت۔ حال عربی لفظ ہے۔ طلی طا کے کسرہ اور یائے معروف کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی بچہ۔ ہمہ ہا اور میم کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی تمام، ہمیشہ۔ ہواہا کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی خواہش۔ ہوس ہا اور واؤ کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی لالچ۔ ساختی ساختن مصدر سے فعل ماضی مطلق کا صیغہ واحد حاضر۔ دم دال کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی سانس۔ مصالح میم کے فتح اور لام کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی اچھائی۔ پرداختی پرداختن مصدر سے فعل ماضی مطلق کا صیغہ واحد حاضر۔ مکن کردن مصدر سے فعل نہی حاضر۔ تکیہ تا کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے۔ پائیدار داشتن مصدر سے اسم فاعل سماعی۔ پائی بمعنی پاؤں اور دار داشتن سے امر حاضر۔ مباش بودن مصدر سے فعل نہی حاضر۔ ایمن ہمزہ کے کسرہ اور یائے مجہول اور میم کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی بے خوف، نڈر۔ بازی باختن بازیدن مصدر سے حاصل مصدر بمعنی کھیل۔ روزگار فارسی لفظ ہے بمعنی زمانہ۔

درمدح کرم

بخشش کی تعریف کے بیان میں

دلاہر کہ بہاد خوان کرم	بشد نامدار جہان کرم
اے دل جس شخص نے بچھایا بخشش کا دسترخوان	ہوا وہ بخشش کی دنیا کا مشہور
کرم نامدار جہانت کند	کرم کامگار امانت کند
بخشش دنیا میں تجھ کو مشہور کرے گی	بخشش تجھ کو امن کا کامیاب کرے گی
ورائے کرم درجہاں کار نیست	وزیں گرم ترچہ بازار نیست
بخشش کے سوا دنیا میں کوئی کام نہیں ہے	اور اس سے زیادہ گرم کوئی بازار نہیں ہے

کرم مایہ شادمانی بود کرم حاصل زندگانی بود
بخشش خوش رہنے کی پونجی ہوتی ہے بخشش زندگی کا مقصد ہوتی ہے
دل عالی از کرم تازہ دار جہاں را ز بخشش پر آوازہ دار
ایک دنیا کے دل کو بخشش سے خوش رکھ دنیا کو بخشش کے سبب شہرت سے بھری ہوئی رکھ
ہمہ وقت شو در کرم مستقیم کہ ہست آفرینندہ جاں کریم
ہر وقت رہ بخشش میں قائم اسلئے کہ جان کا پیدا کرنوالا بخشش کرنوالا ہے
لغات و تشریح :- مدح میم کے فتح اور وال کے سکون کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی تعریف۔ دل
فارسی لفظ ہے۔ کرم کاف اور را کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی بخشش، سخاوت۔ خوان خا کے
فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی دسترخوان۔ شد شدن مصدر سے فعل ماضی۔ نامدار داشتن مصدر
سے اسم فاعل سماعی بمعنی نام رکھے والا یعنی مشہور۔ جہاں جیم کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی
دنیا۔ کامگار یہ فارسی کا اسم فاعل سماعی ہے بمعنی مقصد پانے والا۔ امان ہمزہ کے فتح کے ساتھ عربی
لفظ ہے بمعنی بے خوفی۔ وراء واؤ کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی سوا۔ کار فارسی لفظ ہے بمعنی
کام۔ گرم کاف کے فتح اور را کے سکون کے ساتھ فارسی لفظ ہے جو اردو میں بھی استعمال ہوتا ہے۔
پنج یائے مجہول کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی کچھ۔ بازار فارسی لفظ ہے جو اردو میں بھی استعمال ہوتا
ہے۔ مایہ فارسی لفظ ہے بمعنی پونجی۔ شادمانی فارسی لفظ ہے یہ مادن مصدر سے اسم فاعل سماعی کے
آخر میں یائے صدری لگی ہوئی ہے۔ حاصل عربی کا اسم فاعل ہے۔ زندگانی فارسی لفظ ہے۔
عالم لام کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی دنیا۔ تازہ فارسی لفظ ہے۔ بخشش بخشدن مصدر سے
حاصل مصدر ہے۔ پد پ کے ضمہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی بھرا ہوا۔ آوازہ فارسی لفظ ہے بمعنی
شہرت۔ وقت واؤ کے فتح اور قاف کے سکون کے ساتھ عربی لفظ ہے۔ شوشین کے فتح کے ساتھ
شدن مصدر سے فعل امر حاضر۔ مستقیم عربی لفظ ہے بمعنی قائم، ٹھہرنے والا۔ آفرینندہ آفریدن
مصدر سے اسم فاعل قیاسی۔ جان فارسی لفظ ہے۔ کریم عربی کا اسم فاعل ہے۔

در صفت سخاوت

سخاوت کی تعریف کے بیان میں

سخاوت کند نیک بخت اختیار کہ مرد از سخاوت شود بخت یار
 سخاوت نیک بخت آدمی اختیار کرتا ہے اسلئے کہ آدمی سخاوت سے ہوتا ہے نصیب والا
 بلطف و سخاوت جہانگیر باش در اقلیم لطف و سخا میر باش
 مہربانی اور سخاوت سے دنیا لینے والا رہ سخاوت اور مہربانی کے ملک میں بادشاہ رہ
 سخاوت بود کار صاحب دلاں سخاوت بود پیشہ مقبلاں
 سخاوت ہوتا ہے اللہ والوں کا کام سخاوت ہوتا ہے نصیب والوں کا پیشہ
 سخاوت میں عیب را کیما ست سخاوت ہمہ دردہا را دوا ست
 سخاوت عیب کے تانے کو سونا بنانے والی ہے سخاوت تمام دردوں کی دوا ہے
 مشو تا تو ال از سخاوت بری کہ گوئے بہی از سخاوت بری
 مت ہو جب تک ہو سکے سخاوت سے جدا اسلئے کہ بھلائی کی گیند سخاوت سے یجا یگا تو

لغات و تشریح :- صفت صاد کے کسرہ اور فاء کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی تعریف، خوبی،
 سخاوت سین کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی بخشش کرنا۔ نیک یا بے مجہول کے ساتھ فارسی
 لفظ ہے۔ بخت با کے فتح اور خا کے سکون کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی نصیب، قسمت۔ اختیار ہمزہ
 اور تا کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی پسند کرنا، مرد میم کے فتح اور را کے سکون کے ساتھ فارسی
 لفظ ہے جو اردو میں بھی استعمال ہوتا ہے۔ یار فارسی لفظ ہے بمعنی ساتھی۔ لطف لام کے ضمہ اور طا
 کے سکون کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی مہربانی۔ اقلیم ہمزہ کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی
 ملک، ولایت۔ میر یا بے معروف کے ساتھ ترکی لفظ ہے بمعنی سردار۔ صاحب دل حا کے کسرہ اور

دال کے کسرہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی تھکنا، التھک والہ۔ پیشہ یا بے مجہول کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی کام۔ ہنر۔ متقبل نیم کے حمزہ اور قاف کے سکون اور ہا کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی خوش قسمت۔ مس نیم کے کسرہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی تابا۔ عیب عین کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے جو اردو میں بھی استعمال ہوتا ہے۔ کیسیا یا بے معروف کے ساتھ یونانی لفظ ہے یہ ایک علم کا نام ہے۔ درد دال اول کے فتح اور را کے سکون کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی دکھ، تکلیف۔ دوا فارسی لفظ ہے بمعنی دوائی۔ مشوشدن مصدر سے فعل نہیں حاضر۔ تو اس تا کے ضم کے ساتھ تو اسحق مصدر سے حاصل مصدر بمعنی طاقت۔ برکی ہا کے فتح اور یا بے معروف کے ساتھ فارسی کا لفظ ہے بمعنی علیحدہ۔ گو داؤ معروف کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی گیند۔ بکی ہا کے کسرہ اور یا بے معروف کے ساتھ فارسی لفظ ہے جو بمعنی اچھا اور یا بے مصدر سے مرکب ہے۔ برکی ہا کے فتح اور یا بے معروف کے ساتھ بردن مصدر سے فعل مضارع۔



در مذمت بخیل

بخیل کی برائی کے بیان میں

اگر چرخ گردد بکام بخیل	در اقبال باشد غلام بخیل
اگر آسمان پھرے بخیل کے مقصد کے موافق	اور اگر نصیب ہو بخیل کا غلام
وگر در کفش گنج قاروں بود	وگر تابش ربع مسکوں بود
اور اگر اسکے ہاتھ میں قاروں کا خزانہ ہو	اور اگر اس کے تابع دنیا ہو
نیرزد بخیل آنکہ نامش بری	وگر روزگارش کند چاکری
نہیں لائق ہے بخیل اس بات کے کہ اس کا نام یوسے	اگر چہ زمانہ اس کی نوکری کرے

مکن التفاتے بمال بخیل مبر نام مال و منال بخیل

مت کر کوئی توجہ بخیل کے مال کی طرف

بخیل ار بود زاہد بحرود

بخیل اگر ہو تری اور خشکی کا پرہیز گار

بخیل ارچہ باشد تو نگر بمال

بخیل اگر چہ ہو مالدار مال سے

سخیاں ز اموال بر می خوردند

سخی لوگ مالوں سے پھل کھاتے ہیں

لغات و تشریح:- مذمت میم اور ذال کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی برائی۔ بخیل عربی لفظ ہے

چرخ ج کے فتح اور راء کے سکون کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی آسان۔ کام فارسی لفظ ہے بمعنی مقصد۔

اقبال ہمزہ کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے۔ غلام عربی لفظ ہے بمعنی لڑکا نوکر۔ کف کاف کے فتح کے

ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی پیچہ، ہتھیلی، ہاتھ۔ گنج گاف کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی خزانہ۔

قارون حضرت موسیٰ علیہ السلام کے زمانہ کے ایک مشہور مالدار کافر کا نام ہے۔ تابع با کے

کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی پیروی کرنے والا۔ ربح مسکون ربح راء کے ضمہ کے ساتھ

عربی لفظ ہے بمعنی چوتھائی۔ مسکون میم کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے اس سے مراد پوری زمین کا

وہ چوتھائی حصہ جو انسانوں وغیرہ سے آباد ہے باقی تین حصوں میں سمندر ہے۔ نیرز دارزیدن

صدر سے فعل مضارع متنی۔ چا کر کی فارسی لفظ بمعنی نوکری التفات ہمزہ اور تا کے کسرہ عربی لفظ

ہے بمعنی توجہ۔ مبر بردن مصدر سے ہے فعل نہی حاضر۔ منال میم کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے

بمعنی ملک، سامان۔ زاہد عربی لفظ ہے بمعنی پرہیز گار۔ بحر با کے فتح اور حا کے سکون کے ساتھ

عربی لفظ ہے بمعنی سمندر۔ بر عربی لفظ ہے بمعنی خشکی۔ بہشت با اور ہا کے کسرہ کے ساتھ فارسی

لفظ ہے بمعنی جنت۔ خبر خا اور با کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے۔ تو انگر فارسی کا اسم قاعل سماعی

ہے۔ بمعنی طاقت والا۔ خوار کی فارسی لفظ ہے بمعنی ذلت۔ مفلس میم کے ضم اور لام کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی غریب۔ گوشمال فارسی کا حاصل مصدر ہے۔ بمعنی سزا دینا۔ بر فارسی لفظ ہے بمعنی پھل۔ تم عربی لفظ ہے۔ تم یائے معروف کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی چاندی۔ زر فارسی لفظ ہے بمعنی سونا۔

در صفت تواضع

عاجزی کی تعریف کے بیان میں

دلا گر تواضع کنی اختیار شود خلق دنیا ترا دوستدار
اے دل اگر تو عاجزی اختیار کرے ہوگی دنیا کی مخلوق تجھ کو دوست رکھنے والی
تواضع زیادت کند جاہ را کہ از مہر پرتو بود ماہ را
عاجزی زیادہ کرتی ہے مرتبہ کو اسلئے کہ سورج سے روشنی ہوتی ہے چاند کو
تواضع بود مایہ دوستی کہ عالی بود پایہ دوستی
عاجزی دوستی کی پختی ہوتی ہے اس لئے کہ بلند ہوتا ہے دوستی کا مرتبہ
تواضع کند مرد را سرفراز تواضع بود سروراں را طراز
عاجزی کرتی ہے آدمی کو سربلند تواضع سرداروں کی زینت ہوتی ہے
تواضع کند ہر کہ بہت آدمی نہ نبد ز مردم بجز مردی
تواضع کرتا ہے جو شخص کہ آدمی ہے نہیں اچھا لگتا ہے آدمیوں سے آدمیت کے سوا
لغات و تشریح :- تواضع عربی لفظ ہے بمعنی عاجزی۔ خلق خا کے فتح اور لام کے سکون کے ساتھ
عربی لفظ ہے بمعنی پیدا کی ہوئی چیز۔ دنیا وال کے ضم کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی بہت قریب۔
چونکہ دنیا ہمارے قریب ہے اس لئے اس کو دنیا کہتے ہیں۔ دوستدار داشتن مصدر سے اسم فاعل
ساٹی۔ زیادت ز کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے۔ جاہ عربی لفظ ہے بمعنی مرتبہ، عزت۔ مہر میم

کے کسرہ اور ہا کے سکون کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی سورج۔ پرتو پا اور تا کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی روشنی کا عکس۔ ماہ فارسی لفظ ہے بمعنی چاند، مہینہ۔ مایہ فارسی لفظ ہے بمعنی پونجی۔ دوستی فارسی لفظ ہے۔ عالی یا ئے معروف کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی بلند۔ پایہ فارسی لفظ ہے بمعنی مرتبہ۔ سرفراز فارسی لفظ ہے جو فراخن مصدر سے اسم فاعل سمائی ہے بمعنی سر کو بلند کرنے والا۔ سرور سین کے فتح اور راء کے سکون اور واؤ کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی سردار۔ طراز طا کے کسرہ کے ساتھ طرازیدن مصدر سے حاصل مصدر ہے بمعنی زینت۔ آدمی حضرت آدم علیہ السلام کی طرف منسوب ہے یعنی اولاد آدم یہ فارسی لفظ ہے۔ زبید زبیدن مصدر سے فعل مضارع۔ مردی میم کے فتح اور دال کے ضمہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی انسانیت، ہمدردی۔

تواضع کند ہوشمند گزریں	نہد شاخ پر میوہ سر بر زمیں
عاجزی کرتا ہے اچھا عقلمند	رکتی ہے میوہ سے بھری ہوئی شاخ سر زمین پر
تواضع بود حرمت افزائے تو	کند در بہشت بریں جائے تو
عاجزی ہوگی تیری عزت بوجہ انبوالی	کرگی جنت الفردوس میں تیری جگہ
تواضع کلید در جنت ست	سرافرازی وجاہ را زینت ست
تواضع جنت کے دروازہ کی چابی ہے	سرداروں اور مرتبہ کی زینت ہے
کے را کہ گردن کشی در سرت ست	تواضع از و یافتن خوشتر ست
جس شخص کے سر میں تکبر ہے	تواضع اس سے پانا زیادہ اچھا ہے
کے را کہ عادت تواضع بود	ز جاہ و جلالت تمتع بود
جس شخص کی عادت تواضع ہوتی ہے	مرتبہ اور بزرگی سے اسکو فائدہ ہوتا ہے
تواضع عزیزت کند در جہاں	گرامی شوی پیش دلہا چو جاں
تواضع تجھ کو پیارا کرے گی دنیا میں	بزرگ ہوگا تو دلوں کے سامنے جان کی طرح

تواضع مدار از خلایق در بیخ کہ گردن ازاں برکشی ہمو تیغ
تواضع میں مخلوق سے انوس مت رکھ کہ گردن اس سے کہنے تو تلوار کھلے
تواضع ز گردن فرازاں نکوست گداگر تواضع کند خوی او ست
تواضع بلند گردن والوں سے اچھی ہے فقیر اگر تواضع کرے اس کی عادت ہے
لغات و تشریح :- ہوشمند فارسی لفظ ہے بمعنی عقل والا۔ گزیں گاف کے ضم کے ساتھ فارسی
لفظ ہے بمعنی اچھا۔ شاخ فارسی لفظ ہے بمعنی ٹہنی، ڈالی۔ سر فارسی لفظ ہے۔ زمین فارسی لفظ ہے۔
حرمت حاکم کے ضم کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی عزت۔ حرمت۔ افزا افزودن مصدر سے اسم فاعل
سامی ہے۔ بریں فارسی لفظ ہے بلند۔ چا فارسی لفظ ہے بمعنی جگہ۔ کلید فارسی لفظ ہے بمعنی چابی۔
ور فارسی لفظ ہے بمعنی دروازہ۔ جنت جیم کے فتح اور نون کی تشدید کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی
باغ۔ سرا فرازی افزا فتن مصدر کا حاصل مصدر ہے۔ زینت زاء کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ
ہے بمعنی سجاوٹ۔ گردن کشی کشیدن مصدر کا حاصل مصدر ہے بمعنی تکبر کرنا۔ خوش فارسی لفظ ہے
معنی اچھا۔ عادت عربی لفظ ہے۔ جلال جیم کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی بڑائی۔ جمع تا اور
میم کے فتح اور دوسری تا کی تشدید و ضم کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی فائدہ۔ عزیز عربی لفظ ہے بمعنی
پیارا۔ گرامی گاف کے کسرہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی بزرگ۔ خلایق خلق کی جمع عربی لفظ ہے
معنی مخلوق۔ دریغ فارسی لفظ ہے بمعنی انوس۔ گردن فارسی لفظ ہے۔ تیغ فارسی لفظ ہے بمعنی
تلوار۔ ٹکونون کے کسرہ اور واؤ مجہول کے ساتھ فارسی لفظ ہے۔ گدا فارسی لفظ ہے بمعنی فقیر۔

در مذمت تکبر

تکبر کی برائی کے بیان میں

تکبر مکن زینہار اے سپر کہ روزے زدستش در آئی بسر
تکبر مت کر ہرگز اے بیٹے اسلئے کہ ایک دن اسکے ہاتھ سے عاجز ہوگا تو
کہ ایک دن اسکی وجہ سے عمر بٹا کر ہوگا

تکبر ز دانا بود ناپسند
تکبر عقلمند کی طرف سے ہوتا ہے برا
تکبر بود عادت جاہلاں
تکبر ہوتی رہے جاہلوں کی عادت
تکبر عزازیل را خوار کرد
تکبر نے شیطان کو ذلیل کیا
کسے را کہ خصلت تکبر بود
جس شخص کو تکبر کی عادت ہوتی ہے
تکبر بود مایہ مدبری
تکبر ہوتا ہے بدبختی کی پونجی
چودانی تکبر چرا می کنی
جب تو جانتا ہے تکبر کیوں کرتا ہے
غلطی کرتا ہے تو اور غلطی کرتا ہے تو

لغات و تشریح :- تکبر عربی لفظ ہے بمعنی بڑائی۔ زہنہار اور زہنہار فارسی لفظ ہے بمعنی ہرگز۔
پسر فارسی لفظ ہے بمعنی بیٹا۔ روز داؤ مجہول کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی دن۔ در آ کی در آمدن
مصدر سے فعل مضارع بسر درآمدن کے معنی عاجز ہونا۔ دانا دانستن مصدر سے اسم فاعل سماعی بمعنی
جاننے والا۔ پسند پسندیدن مصدر سے حاصل مصدر۔ غریب عربی لفظ ہے بمعنی عجیب۔ معنی عربی
لفظ ہے بمعنی مراد لیا ہوا۔ ہوشمند فارسی کا اسم فاعل سماعی ہے۔ جاہل عربی لفظ ہے بمعنی بے
علم۔ عزازیل عربی لفظ ہے یہ شیطان کا نام ہے۔ خوار فارسی لفظ ہے بمعنی ذلیل۔ زندان زاکے
کسرہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی قید خانہ۔ لعنت لام کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی اللہ کی
رحمت سے دوری۔ گرفتار گرفتن مصدر سے حاصل مصدر۔ خصلت خا کے فتح کے ساتھ عربی لفظ
ہے بمعنی عادت، طریقہ۔ غرور غیور کے ضمہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی تکبر۔ تصور عربی لفظ ہے

غریب آید ایں معنی از ہوشمند
عجب آتی ہے یہ بات عقلمند سے
تکبر نیاید ز صاحبداں
تکبر نہیں آتا ہے اللہ والوں سے
بزدان لعنت گرفتار کرد
لعنت کے قید خانہ میں گرفتار کیا
سرش پُر غرور از تصور بود
اسکا سرگمان کیوجہ سے غرور سے بھرا ہوا ہوتا ہے
تکبر بود اصل بدگوہری
تکبر ہوتا ہے کمینہ پن کی جز
خطا می کنی و خطا می کنی
غلطی کرتا ہے تو اور غلطی کرتا ہے تو

بمعنی خیال، امکان۔ ہر برائی میں کے ضرر اور دال کے سکون اور ہا کے فتنہ اور پائے معروف کے ساتھ قاری لفظ ہے بمعنی بد بختی۔ اصل ہمزہ کے فتنہ کے ساتھ عربی لفظ ہے۔ بد ہا کے فتنہ کے ساتھ قاری لفظ ہے بمعنی برا۔ گو ہر قاری لفظ ہے بمعنی موتی، ذات، اصل۔

در فضیلت علم

علم کی بڑائی کے بیان میں

بنی آدم از علم باید کمال
انسان علم سے کمال پاتا ہے
چوں شمع از پنے علم باید گداخت
موم جی کی طرح علم کے واسطے پگھلنا چاہئے
خردمند باشد طلبگار علم
تھند ہوتا ہے علم کا طلب کرنے والا
کے را کہ شد در ازل بختیار
جس شخص کا کہ ہوا ہمیشہ سے نصیب ساتھی
طلب کردن علم شد بر تو فرض
علم کا طلب کرنا ہوا تجھ پر فرض
بود دامن علم گیر استوار
جا علم کا دامن مضبوط پکڑ
میا موز جز علم گر عاقلی
مت سکھ علم کے سوا اگر تو عقند ہے
ترا علم در دین و دنیا تمام
تیرے لئے علم دین اور دنیا میں کافی ہے

نه از حشمت و جاہ و مال و مثال
نہ کہ دبدبہ اور مرتبہ اور مال اور ملک سے
کہ بے علم نتوان خدا را شناخت
اسلئے کہ علم کے بغیر خدا کو پہچاننا ممکن نہیں
کہ گرم ست پیوستہ بازار علم
اسلئے کہ گرم ہے ہمیشہ علم کا بازار
طلب کردن علم کرد اختیار
اس نے علم کا طلب کرنا اختیار کیا
وگر واجب ست از پیش قطع ارض
پھر ضروری ہے اس کے واسطے سفر کرنا
کہ علمت رساند بدار القرار
اسلئے کہ علم تجھ کو پہنچائے گا جنت میں
کہ بے علم بودن بود غافل
اسلئے کہ بغیر علم کے رہنا غفلت ہوتی ہے
کہ کار تو از علم گیرد نظام
اسلئے کہ تیرا کام علم سے پاتا ہے انتظام

لغات و تشریح :- فضیلت عربی لفظ ہے بمعنی بڑائی۔ علم عین کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی جاننا۔ بنی آدم عربی لفظ ہے بمعنی آدم کی اولاد۔ کمال کاف کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی مہارت، خوبی۔ حشمت حاء کے کسرہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی دبدبہ۔ شمع شین اور میم کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے۔ از پے ہمزہ اور پے کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی واسطے۔ باید گداخت گداختن مصدر سے فعل امر غائب۔ خرد خا کے کسرہ اور را کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی عقل۔ مندیم کے فتح کے ساتھ فارسی کے کلمات خداوندی میں سے ہے بمعنی والا۔ طلبگار فارسی کا اسم فاعل سماعی طلبیدن مصدر سے۔ پیوستہ فارسی لفظ ہے بمعنی ہمیشہ۔ بازار فارسی لفظ ہے۔ ازل ہمزہ اور زے کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی ہمیشہ۔ طلب طا اور لام کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے۔ فرض فا کے فتح اور را کے سکون کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی ضروری۔ واجب عربی لفظ ہے۔ قطع قاف کے فتح اور طا کے سکون کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی کاٹنا۔ ارض ہمزہ کے فتح اور را کے سکون کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی زمین قطع ارض سے مراد سفر کرنا۔ دامن فارسی لفظ ہے۔ استوار ہمزہ اور تا کے ضمہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے۔ دار عربی لفظ ہے بمعنی گھر۔ قرار عربی لفظ ہے بمعنی آرام۔ میا موز آموختن مصدر سے فعل نہیں حاضر۔ جز جیم کے ضمہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی سوا۔ عاقل عربی لفظ ہے بمعنی عقلمند۔ غافل اس میں یائے مصدری ہے فارسی لفظ ہے بمعنی غافل رہنا۔ تمام عربی لفظ ہے۔

در امتناع از صحبت جاہلاں

جاہلوں کی صحبت سے بچنے کے بیان میں

دلاگر خرد مندی دہوشیار مکن صحبت جاہلاں اختیار
اے دل اگر تو عقلمند اور دہوشیار ہے جاہلوں کی دوستی اختیار مت کر

زجائل گریزندہ چوں تیرباش نیا میختہ چوں شکر شیر باش
جائل سے بھاگنے والا تیر کی طرح رہ شکر اور دودھ کی طرح ملا ہوتا نہ رہ
ترا اژدہا گریو یار عار ازاں بہ کہ جائل بود غمگسار
اژدہا اگر ہو تیرا عار کا ساتھی اس سے بہتر ہے کہ جائل ہو غم کھانہ والا
اگر خصم جان تو عاقل بود بہ از دوستداریکہ جائل بود
اگر تیری جان کا دشمن عقلمند ہو اس دوست سے اچھا ہے جو کہ جائل ہو
چو جائل کے درجہاں خوار نیست کہ ناداں تر از جائل کار نیست
جائل کے مانند کوئی شخص دنیا میں ذلیل نہیں ہے کم حاجت کا کام نہ لے سیکے یہ زیادہ کوئی نہیں ہے
زجائل نیاید جز افعال بد وزو نشود کس جز اقوال بد
جائل سے نہیں آتا ہے برے کاموں کے سوا اور اس سے نہیں بنتا ہے کوئی شخص بری باتوں کے سوا
لغات و تشریح :- امتناع ہمزہ اور تا کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی رکنا، بچنا۔ صحبت صاد
کے ضمہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی ساتھ رہنا۔ ہوشیار فاری کا اسم فاعل سماعی ہے بمعنی متعل والا۔
گریزندہ گریختن مصدر سے اسم فاعل قیاسی ہے بمعنی بھاگنے والا۔ تیر یاے معروف کے ساتھ
فاری لفظ ہے جو اردو میں بھی استعمال ہوتا ہے۔ آ میختہ آ میختن مصدر سے اسم مفعول۔ چوں
فاری کے کلمات تشبیہ میں سے ہے بمعنی مانند۔ شکر شین اور کاف کے فتوح کے ساتھ فاری لفظ ہے۔
شیر یاے معروف کے ساتھ بمعنی دودھ۔ ثر اصل میں تو راتھا بمعنی تیرے لئے۔ اژدہا ہمزہ کے
فتوح اور زام فاری کے ساتھ فاری لفظ ہے بمعنی بڑا سانپ۔ عار عربی لفظ ہے بمعنی گڑھا، کھو، یار عار
سے مراد پکا دوست۔ غمگسار گساردن مصدر سے اسم فاعل سماعی ہے۔ غم عربی لفظ ہے۔ خصم خا
کے فتوح اور صاد کے سکون کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی دشمن۔ دوستدار داشتن مصدر سے اسم فاعل
سماعی۔ جائل کار یہ فاری کا لفظ مرکب ہے جہالت کا کام کرنے والا۔ افعال ہمزہ کے فتوح کے ساتھ فعل

کی جمع ہے جو عربی لفظ ہے بمعنی کام۔ نعو و شنیدن مصدر سے فعل مضارع متنی شین کے فتح کے ساتھ۔ اقوال ہمزہ کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے قول کی جمع بمعنی بات۔

سر انجام جاہل جہنم بود کہ جاہل کو عاقبت کم بود
جاہل کا انجام جہنم ہوگا اسلئے کہ جاہل اچھے انجام والا کم ہوتا ہے
سر جاہلاں بر سر دار بہ کہ جاہل بخواری گرفتار بہ
جاہلوں کا سر سولی کے اوپر بہتر ہے اسلئے کہ جاہل ذلت میں گرفتار بہتر ہے
ز جاہل حذر کردن اولیٰ بود کزو تنگ دنیا و عقبیٰ بود
جاہل سے پرہیز کرنا زیادہ اچھا ہے اسلئے کہ اس سے دنیا و آخرت کی شرمندگی ہوتی ہے

در صفت عدل

انصاف کی تعریف کے بیان میں

چوں ایزد ترا ایں ہمہ کام داد چرا بر نیاری سر انجام داد
جب اللہ تعالیٰ نے تجھ کو یہ تمام مقصد دیئے کیوں نہیں کرتا ہے تو آخر کار انصاف
چو عدل ست پیرایہ خسروی چرا عدل را دل نداری قوی
جب انصاف بادشاہت کی زینت ہے کس واسطے انصاف کیلئے دل نہیں رکھتا ہے تو مضبوط
ترا مملکت پائیداری کند اگر معدلت دستیاری کند
تیری سلطنت مضبوط ہو جائے اگر انصاف مدد کرے
لغات و تشریح :- سر انجام فارسی لفظ ہے۔ جہنم جیم اور ہا اور نون مشدود کے فتح کے ساتھ عربی
لفظ ہے بمعنی دوزخ۔ عاقبت عربی لفظ ہے بمعنی انجام۔ دار یہاں یہ لفظ فارسی ہے بمعنی سولی،
پھانسی چڑھانے کی لکڑی۔ خواری فارسی لفظ ہے بمعنی ذلت۔ بہ با کے کسرہ کے ساتھ فارسی لفظ

ہے بمعنی اچھا۔ حذرِ حا اور ذال کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی بچتا۔ اولیٰ ہمزہ کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی زیادہ اچھا۔ کز و اصل میں کز ابو ہے۔ ننگ نون کے فتح کے ساتھ قاری لفظ ہے بمعنی ذلت۔ عقیعی عین کے ضم کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی آخرت، بعد میں آنے والا عالم۔ عدل عین کے فتح اور دال کے سکون کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی انصاف۔ ایز دیاے مجہول کے ساتھ قاری لفظ ہے۔ بمعنی خدا تعالیٰ۔ ہمہ قاری لفظ ہے بمعنی تمام۔ کام قاری لفظ ہے بمعنی مقصد۔ دوا قاری لفظ ہے۔ بمعنی انصاف۔ پیرا یہ پے کے فتح کے ساتھ قاری لفظ ہے بمعنی زینت۔ خسرو کی خا کے ضم کے ساتھ قاری لفظ ہے بمعنی بادشاہت۔ قوی قاف کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی طاقتور۔ مملکت میم کے فتح اور لام کی تینوں حرکتوں کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی حکومت۔ پائیدار کی قاری لفظ ہے بمعنی مضبوطی۔ معدلت میم کے فتح اور دال کے کسر کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی انصاف۔ دستیار کی دال کے فتح کے ساتھ قاری لفظ ہے بمعنی مدد۔

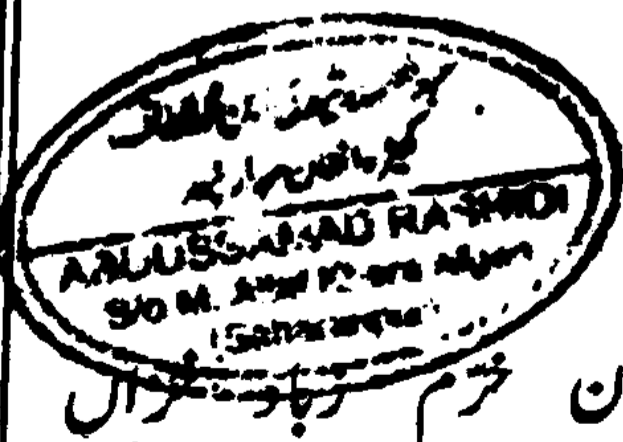
چوں نوشیرواں عدل کرد اختیار	کنوں نام نیک ست از ویادگار
جب نوشیرواں بادشاہ نے انصاف اختیار کیا	اب تک اچھا نام اس کی یادگار ہے
ز تاثیر عدل ست آرام ملک	کہ از عدل حاصل شود کام ملک
انصاف کے اثر سے ملک کا آرام ہے	اسلئے کہ انصاف سے حاصل ہوتا ہے ملک کا مقصد
جہاں را بانصاف آباد دار	دل اہل انصاف را شاد دار
دنیا کو انصاف سے آباد رکھ	انصاف چاہنے والوں کے دل کو خوش رکھ
جہاں را بہ از عدل معمار نیست	کہ بالا تر از معدلت کار نیست
دنیا کو انصاف سے اچھا کوئی آباد کرنے والا نہیں ہے	اسلئے کہ انصاف سے زیادہ اونچا کوئی کام نہیں ہے
ترازیں بہ آخر چہ حاصل بود	کہ نامت شہنشاہ عادل بود
تجھ کو اس سے اچھا آخر کیا حاصل ہوگا	کہ تیرا نام انصاف کرنے والا بادشاہ ہوگا

اگر خواہی از نیک بختی نشان در ظلم بندی بر اہل جہاں
اگر تو نیک بختی سے نشان چاہتا ہے ظلم کا دروازہ بند کرے تو دنیا والوں پر
رعایت درلغ از رعیت مدار مراد دل داد خواہاں بر آر
رعایت میں رعیت سے افسوس مت رکھ انصاف چاہنے والوں کے دل کی مراد پوری کر
لغات و تشریح :- نو شیر واں فارسی لفظ ہے جو نوشیں بمعنی بیٹھا اور رواں بمعنی جان سے مرکب ہے یعنی
میٹھی جان والا، یہ ملک فارس کے ایک مشہور انصاف کرنے والے بادشاہ کا نام ہے جو آتش پرست تھا۔ کنوں
غیاث اللغات میں لکھا ہے کہ یہ لفظ کاف اور نون دونوں کے ضمہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے۔ یاد رکھ فارسی لفظ
ہے بمعنی نشان۔ تاثیر یہ عربی لفظ ہے بمعنی اثر۔ بالا فارسی لفظ ہے بمعنی اوپر۔ آباد فارسی لفظ ہے۔ شاد فارسی
لفظ ہے بمعنی خوش۔ معمار یہ عربی لفظ ہے میم کے کسرہ کے ساتھ بمعنی عمارت بنانے والا، آباد کرنے والا۔
عادل عربی لفظ ہے بمعنی انصاف کرنے والا۔ آرام آرامیدین مصدر سے حاصل مصدر ہے۔ ملک میم کے
ضمہ کے ساتھ عربی لفظ ہے جو اردو میں بھی استعمال ہوتا ہے۔ انصاف ہمزہ کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ
ہے۔ نشان نون کے کسرہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے۔ ظلم عربی لفظ ہے بمعنی نا انصافی۔ در فارسی لفظ ہے بمعنی
دروازہ۔ بندی بستن مصدر سے فعل مضارع کا صیغہ واحد حاضر۔ رعایت را کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ
ہے بمعنی حفاظت کرنا۔ رعیت را کے فتح اور عین کے کسرہ اور یائے مشدود مفتوح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی
جس کی حفاظت کی جائے۔ پلک۔ مراد میم کے ضمہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی آرزو۔ داد خواہ خواستن
مصدر سے اسم فاعل ہائی، بمعنی انصاف چاہنے والا۔ ہمارے اردن مصدر سے امر حاضر، بمعنی پورا کر۔

در مذمت ظلم

ظلم کی برائی کے بیان میں

خرابی زبیداد بیند جہاں چو بستان خرم سوزناوہ خزاں
بربادی ظلم سے دیکھتی ہے دنیا جیسا کہ ہر ابھرا باغ موسم خزاں کی ہوا سے



کہ خورشید ملکیت نیابد زوال
 تاکہ تیرے ملک کا سورج نہ پائے بربادی
 برآورد از اہل عالم فغاں
 نکالی اسنے دنیا والوں سے فریاد
 زند سوز او شعلہ در آب و گل
 مارگی اسکی جلن شعلہ پانی اور مٹی میں (کچڑ میں)
 بیندیش آخر زینگی گور
 ڈر آخر قبر کی عقل سے
 زدود دل خلق غافل مباش
 مخلوق کے دل کے دھوئیں سے غافل مت رہ

مدہ رخصت ظلم در ہیج حال
 مت دے ظلم کی اجازت کسی حال میں
 کسے کا تش ظلم زد در جہاں
 جس شخص نے کہ ظلم کی آگ لگائی دنیا میں
 ستمکش گر آہے برآورد ز دل
 مظلوم اگر ایک آہ نکالے دل سے
 مکن بر ضعیفاں بیچارہ زور
 مت کر ظلم بیچارے کمزوروں پر
 بازار مظلوم مائل مباش
 مظلوم کے ستائش کی طرف مائل مت ہو

لغات و تشریح :- خرابی خا کے فتوہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی بربادی۔ بیداد دیاے مجہول کے
 ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی ظلم۔ بستان با کے ضمہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی باغ۔ خرم خا کے ضمہ
 اور رائے مشدد مفتوح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی تازہ۔ بیند دیدن مصدر سے فعل مضارع۔ باد
 فارسی لفظ ہے بمعنی ہوا۔ خزاں خا کے فتوہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے جو خربہ بمعنی کھال اور آں کلمہ نسبت
 سے مرکب ہے یعنی کھال کے کپڑوں والا۔ چونکہ سردی یعنی پت جھڑ کے موسم میں کھال کے کپڑے
 استعمال ہوتے ہیں بد رخصت را کے ضمہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی اجازت۔ ہیج فارسی لفظ
 ہے۔ خورشید فارسی لفظ ہے اس کا و نہیں پڑھا جاتا بمعنی سورج۔ زوال زا کے فتوہ کے ساتھ عربی
 لفظ ہے بمعنی کشاں فارسی لفظ ہے فغاں فا کے ضمہ کے ساتھ۔ ستم کش کشیدن مصدر سے اسم فاعل
 سماعی بمعنی ظلم برداشت کرنے والا۔ سوز سوختن مصدر سے حاصل مصدر۔ شعلہ شین کے ضمہ کے
 ساتھ عربی لفظ ہے۔ آب فارسی لفظ ہے بمعنی پانی۔ گل کاف کے کسرہ کے ساتھ بمعنی مٹی۔ ضعیف

عربی لفظ ہے۔ بیچارہ فارسی لفظ ہے۔ زور واؤ مجہول کے ساتھ فارسی لفظ ہے۔ تکی فارسی لفظ ہے۔ گور واؤ مجہول کے ساتھ فارسی لفظ ہے۔ اندیش اندیشیدن مصدر سے امر حاضر۔ آزار آزاریدن مصدر سے حاصل مصدر۔ مظلوم عربی لفظ ہے۔ مانگ عربی لفظ ہے بمعنی توجہ رکھنے والا۔ دو دواؤ معروف کے ساتھ فارسی لفظ ہے۔

مکن مردم آزاری اے تند رائے کہ ناگہ رسد بد تو قہر خدائے
مت کر ظلم اے بری عادت والے اسلئے کہ اچانک پہنچے گا تجھ پر خدا کا غضب
ستم بر ضعیفان مسکین مکن کہ ظالم بدوزخ رود بے سخن
غریب کمزوروں پر ظلم مت کر اسلئے کہ ظالم دوزخ میں جائیگا بغیر بحث کے

در صفت قناعت

ممبر کی تعریف کے بیان میں

دلاگر قناعت بدست آوری در اقلیم راحت کنی سروری
اے دل منگر تو مبر اختیار کرے گا راحت کے ملک میں کریگا تو سرداری
اگر تنگ دستی ز سختی منال کہ پیش خرد مند ہیج ست مال
اگر تو تنگ دست ہے سختی کیوجہ سے مت رو اسلئے کہ عقلمند کے نزدیک مال بیکار ہے
نہ دارد خرد مند از فقر عار کہ باشد نبی را ز فقر افتخار
نہیں رکھتا ہے عقلمند فقیری سے شرم اسلئے کہ نبی کو ہوتا ہے فقیری سے فخر
غنی را زر و سیم آرائش ست لیکن فقیر اندر آسائش ست
مالدار کیلئے سونا اور چاندی زینت ہے لیکن فقیر آرام کے اندر ہے
لغات و تشریح:- مردم آزاری فارسی لفظ ہے یا مصدری ہے۔ تند تا کے ضمہ کے ساتھ فارسی لفظ

ہے بمعنی سخت۔ رائے فارسی لفظ ہے جو اردو میں بھی استعمال ہوتا ہے۔ تا گہ فارسی لفظ ہے جو نا گاہ کا مخفف ہے بمعنی اچانک۔ قہر قاف کے ضمہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی غصہ۔ ستم سین کے کسرہ اور تا کے فتحة کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی ظلم۔ مسکین ميم کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی غریب۔

فقر مسکین اور فقیر میں فرق یہ ہے کہ مسکین وہ آدمی ہے جس کے پاس کچھ بھی مال نہ ہو اور فقیر وہ ہے جس کے پاس اتنا مال ہو جس پر زکوٰۃ فرض نہ ہو۔ سخن سین اور خاہر دو کے ضمہ کے ساتھ اور سین کے ضمہ اور خا کے فتحة کے ساتھ بھی صحیح ہے فارسی لفظ ہے۔ اور سین کے فتحة اور خا کے ضمہ کے ساتھ بھی صحیح ہے۔ (لغات سعیدی) دوزخ فارسی لفظ ہے۔ قناعت قاف کے فتحة کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی تھوڑے پر مبر کرنا۔ دست آوری دست آوردن مصدر سے فعل مضارع بمعنی حاصل کرنا۔ اقلیم ہمزہ کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی ملک۔ راحت عربی لفظ ہے بمعنی آرام۔ بجک دست فارسی کا اسم فاعل سماعی ہے بمعنی خالی ہاتھ والا۔ یا خطاب کی ہے۔ تختی سین کے فتحة کے ساتھ فارسی لفظ ہے۔ منال نالیدن مصدر سے فعل نہی حاضر۔ فقر فا کے فتحة اور قاف کے سکون کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی غربت۔ عار عربی لفظ ہے بمعنی شرم۔ افتخار ہمزہ کے کسرہ اور تا کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی بڑائی۔ عنی عربی لفظ ہے بمعنی مالدار۔ زرزرا کے فتحة کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی سونا۔ سیم یائے معروف کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی چاندی۔ آرائش آراستن مصدر سے حاصل مصدر ہے۔ فقیر عربی لفظ ہے بمعنی غریب۔ آسائش آسودن مصدر سے حاصل مصدر ہے۔

غنی گر نباشی مکن اضطراب	کہ سلطان نخواہد خراج از خراب
اگر تو مالدار نہ ہو تو بے قراری مت کر	اسلئے کہ بادشاہ نہیں مانگتا ہے ٹیکس بنحو زمین سے
قناعت بہر حال اولیٰ ترست	قناعت کند ہر کہ نیک اختر ست
مہر ہر حال میں زیادہ اچھا ہے	مہر کرتا ہے وہ شخص جو اچھے نصیب والا ہے
زنور قناعت برافروز جان	اگر خواہی از نیک بختی نشان
مہر کے نور سے دل روشن کر	اگر تو چاہتا ہے نیک بختی سے نشان

در مذمت حرص

لاچ کی برائی کے بیان میں

ایا بتلا گشتہ در دام حرص
اے شخص پھنسا ہے تو لاچ کے جال میں
مکن عمر ضائع بہ تحصیل مال
عمر برباد مت کر مال کے حاصل کرنے میں
ہر آنکس کہ در بند حرص اوفتاد
ہر وہ شخص جو کہ لاچ کی قید میں پھنسا
گرفتہ کہ اموال قاروں تراست
مان لیا میں نے کہ قارون کا خزانہ تیرا ہے
لغات و تشریح :- اضطراب ہمزہ اور طا کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی بے چینی۔
سلطان سین کے ضمہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی بادشاہ۔ خراج خا کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے
فارسی و اردو میں خا کے کسرہ کے ساتھ بمعنی ٹیکس۔ خراب خا کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی بخر
زمین۔ نور واؤ معروف کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی روشنی۔ برافروز برزاند ہے افروز امر حاضر
ہے افروز متن مصدر سے۔ حرص حا کے کسرہ اور را کے سکون کے ساتھ عربی لفظ ہے۔ ایا ہمزہ کے فتح
کے ساتھ فارسی میں کلمہ ندا ہے۔ بتلا میم کے ضمہ کے ساتھ عربی کا اسم مفعول ہے بمعنی پھنسا ہوا۔
گشتہ گشتن مصدر سے ماضی قریب کا صیغہ واحد حاضر۔ دام فارسی لفظ ہے بمعنی جال۔ مست میم
کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی بیہوش۔ لایعقل یا کے فتح اور قاف کے کسرہ کے ساتھ عربی
لفظ ہے بمعنی بیوقوف۔ جام فارسی لفظ ہے بمعنی پیالہ۔ نرخ نون کے کسرہ اور را کے سکون کے

شدہ مست ولا یعقل از جام حرص

ہوا مست اور بیہوش لاچ کے پیالہ سے

کہ ہم نرخ گوہر نباشد سفال

اسلئے کہ موتی کی قیمت کے برابر نہیں ہوتا ہے ٹھیکرا

دہد خرمن زندگانی بباد

برباد کرتا ہے وہ زندگی کا ڈھیر

ہمہ نعمت ربع مسکوں تراست

دنیا کی تمام دولت تیری ہے

لغات و تشریح :- اضطراب ہمزہ اور طا کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی بے چینی۔

سلطان سین کے ضمہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی بادشاہ۔ خراج خا کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے

فارسی و اردو میں خا کے کسرہ کے ساتھ بمعنی ٹیکس۔ خراب خا کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی بخر

زمین۔ نور واؤ معروف کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی روشنی۔ برافروز برزاند ہے افروز امر حاضر

ہے افروز متن مصدر سے۔ حرص حا کے کسرہ اور را کے سکون کے ساتھ عربی لفظ ہے۔ ایا ہمزہ کے فتح

کے ساتھ فارسی میں کلمہ ندا ہے۔ بتلا میم کے ضمہ کے ساتھ عربی کا اسم مفعول ہے بمعنی پھنسا ہوا۔

گشتہ گشتن مصدر سے ماضی قریب کا صیغہ واحد حاضر۔ دام فارسی لفظ ہے بمعنی جال۔ مست میم

کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی بیہوش۔ لایعقل یا کے فتح اور قاف کے کسرہ کے ساتھ عربی

لفظ ہے بمعنی بیوقوف۔ جام فارسی لفظ ہے بمعنی پیالہ۔ نرخ نون کے کسرہ اور را کے سکون کے

ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی قیمت۔ سفال سین کے کسرہ اور اس کے ضمہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی ٹھیکرا۔ بند با کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی قید۔ دہد بباد ببادادن مصدر سے فعل مضارع ہے۔ نعمت نون کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے۔

بخوابی شد آخر گرفتار خاک
آخر کار ہوگا تو مٹی کا قیدی
چرامی گدازی ز سودائے زر
چرامی کشی محنت از بہر مال
کیوں پھلتا ہے تو سونے کی محبت سے
چرامی کشی محنت از بہر مال
کیوں اٹھاتا ہے تو محنت مال کے واسطے
چناں دادہ دل بہ نقشِ درم
ایسا دل دیا ہے تو نے پیسے کی صورت پر
چناں عاشق روئے زرکشہ
ایسا مال کی صورت کا عاشق ہوا ہے تو
چناں کشتہ صید بہر شکار
ایسا شکار ہوا ہے تو شکار کے واسطے
مباداں دل آں فرو مایہ شاد
خوش نہ ہو جو اس کمینہ کا دل

لغات و تشریح:- خاک فارسی لفظ ہے بمعنی مٹی۔ بیچارہ فارسی لفظ ہے۔ دردناک فارسی کا اسم فاعل سماعی ہے۔ سودا سین کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی محبت۔ محنت میم کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے۔ خر خا کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی گدھا۔ پانعمال مالیدن مصدر سے

چو بے چار گاں بادل دردناک
عاجزوں کے مانند درد والے دل کیساتھ
چرامی کشی بار محنت چو خر
کیوں کھینچتا ہے تو محنت کا بوجھ گدھے کی طرح
کہ خواہد شدن ناگہاں پانعمال
جو کہ ہوگا اچانک برباد
کہ ہستی ز ذوقش ندیم ندیم
کہ ہے تو اسکے شوق سے شرمندگی کا ساتھ
کہ شوریدہ احوال و سرکشہ
کہ پریشان حال اور حیران ہے تو
کہ یادت نیاید ز روز شمار
کہ یاد نہیں آتا ہے تجھ کو قیامت کا دن
کہ از بہر دنیا دہد دیں بیاد
جو کہ دنیا کے واسطے دین برباد کرتا رہے

اسم مفعول سامی بمعنی پاؤں سے روندنا ہوا یعنی برباد۔ نقشِ نون کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی صورت۔ چنانا فارسی کا کلمہ تشبیہ ہے۔ درم دال کے کسرہ اور را کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے جو درہم کا مخفف ہے یہ چاندی کے ایک سکہ کا نام ہے۔ ذوق ذال کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی شوق۔ ندیم عربی لفظ ہے بمعنی ساتھی۔ ندَم نون اور دال کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی شرمندگی۔ عاشق عربی لفظ ہے بمعنی محبت کرنے والا۔ رد واد معروف کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی چہرہ۔ گشتِ بکشتن مصدر سے فعل ماضی قریب۔ شوریدہ فارسی لفظ ہے بمعنی پریشان حال۔ صید صاد کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی شکار۔ شمار فارسی لفظ ہے جو اردو میں بھی استعمال ہوتا ہے شماردن مصدر سے حاصل مصدر ہے۔ مبادا میم کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے۔ فرومایہ فا کے کسرہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی کمینہ۔ شاد فارسی لفظ ہے بمعنی خوش۔

در صفت طاعت و عبادت

بندگی اور عبادت کی تعریف کے بیان میں

کے را کہ اقبال باشد غلام	بود میل خاطر بطاعت مدام
جس شخص کا کہ نصیب ہوتا ہے غلام	ہوتی ہے دل کی توجہ عبادت کی طرف ہمیشہ
نشايد سراز بندگی تافتن	کہ دولت بہ طاعت تو اں یافتن
نہیں مناسب ہے سر عبادت سے پھیرنا	اسلئے کہ دولت عبادت ہی سے پاسکتا ہے
سعادت ز طاعت میسر شود	دل از نور طاعت منور شود
نیک بختی عبادت سے حاصل ہوتا ہے	دل عبادت کے نور سے روشن ہوتا ہے
اگر بندگی از بہر طاعت میاں	کشاید در دولت جاوداں
اگر باندھے تو عبادت کے واسلے کر	تو کھل جائے ہمیشہ رہنے والی دولت کا دروازہ

زطاعت نہ پیچہ فرد مند سر کہ بالائے طاعت باشد ہر
 عبادت سے سر نہیں پھیرتا ہے قلند اسلئے کہ عبادت سے انہماک نہیں ہوتا ہے کوئی ہر
 بآب عبادت وضو تازہ دار کہ فردا رآتش شوی رشکار
 عبادت کے پانی سے وضو تازہ رکھ تاکہ کل کو ہو تو آگ سے بھونے والا
 لغات و تشریح :- طاعت عربی لفظ ہے بمعنی فرمانبرداری۔ عبادت عربی لفظ ہے بمعنی بندگی۔ مکمل بمع
 کے فتوہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی توجہ۔ خاطر طا کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی دل۔ حام بمع
 ضمہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی ہمیشہ۔ بندگی فارسی لفظ ہے بمعنی عبادت۔ دولت مال کے فتوہ کے ساتھ
 عربی لفظ ہے بمعنی امیری، الماری۔ سعادت سین کے فتوہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی نیک بختی، خوش
 قسمتی۔ میسر بمعنی کھانا اور یا کے فتوہ اور سین مشد کے ساتھ بمعنی موجود ہونا، حاصل ہونا۔ نور ہذا معروف
 کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی روشنی۔ منور عربی لفظ ہے بمعنی روشن۔ میاں بمعنی کسرہ کے ساتھ فارسی لفظ
 ہے بمعنی کمر، پیچہ در میان۔ کشاید کشادن مصدر سے فعل مضارع۔ جاوداں واؤ کے کسرہ کے ساتھ فارسی
 لفظ ہے بمعنی ہمیشہ بننے والا۔ سر سین کے فتوہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے جو اردو میں بھی استعمال ہوتا ہے۔ بالا
 فارسی لفظ ہے بمعنی اوپر۔ ہنر ہا کے ضمہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی کمال، فن۔ آب فارسی لفظ ہے بمعنی
 پانی۔ وضو واؤ کے ضمہ کے ساتھ اعضاء مخصوصہ کو دھونا۔ تازہ فارسی لفظ ہے بمعنی نیا۔ فردا کا کے فتوہ کے ساتھ
 فارسی لفظ ہے بمعنی آئندہ کل مراد قیامت۔ آتش تا کے کسرہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی آگ۔ رشکار
 فارسی کا اسم فاعل سامی ہے بمعنی چھوٹنے والا۔

نماز از سر صدق برپائیدار کہ حاصل کنی دولت پائیدار
 نماز بچے خیال سے قائم رکھ تاکہ حاصل کرے تو مضبوط دولت
 زطاعت بود روشنائی جاں کہ روشن ز خورشید باشد جہاں
 عبادت سے ہوتی ہے دل کی روشنی اور سورج سے روشن ہوتی ہے دنیا

پرستندہ آفرینندہ باش در ایوان طاعت نشیندہ باش
 پیدا کرنے والے کا پوجنے والا رہ عبادت کے محل میں بیٹھنے والا رہ
 اگر حق پرستی کنی اختیار در اقلیم دولت شوی شہر یار
 اگر تو اللہ کی عبادت اختیار کرے سر از جیب پرہیزگاری برآر
 پرہیزگاری کے گریبان سے سر نکال ز تقویٰ چراغ رواں بر فروز
 تقویٰ سے دل کا چراغ روشن کر کسے را کہ از شرع باشد شعار
 جس شخص کا کہ شریعت سے ہوئے لباس چاہئے کنڈر سے قیامت کے دن کی تکلیف سے
 لغات و تشریح :- صدق صاد کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی سچ۔ پائے فارسی لفظ ہے
 بمعنی بنیاد۔ دار داشتن مصدر سے امر حاضر۔ پائیدار داشتن مصدر سے اسم فاعل سماعی۔ روشنائی
 فارسی لفظ ہے جو اردو میں بھی استعمال ہوتا ہے۔ روشن رام کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی
 چمکتا ہوا۔ خورشید خا کے ضمہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے اس کا داؤ نہیں پڑھا جائے گا۔ بمعنی سورج۔
 پرستندہ پرستیدن مصدر سے اسم فاعل قیاسی۔ آفرینندہ آفریدن مصدر سے اسم فاعل قیاسی۔
 ایوان پائے معروف کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی محل۔ نشینندہ نشستن مصدر سے اسم فاعل
 قیاسی۔ حق فارسی میں حا کے فتح اور قاف کی تخفیف کے ساتھ بمعنی سچا، اللہ تعالیٰ۔ شہر یار فارسی لفظ
 ہے بمعنی بادشاہ۔ جیب جیم کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی گریبان۔ پرہیزگاری پرہیزیدن
 مصدر سے حاصل مصدر۔ تقویٰ تا کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی پرہیزگاری۔ چراغ ج کے
 فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے۔ رواں را کے فتح کے ساتھ بمعنی روح۔ یہ اصل میں رفتن مصدر سے
 اسم فاعل سماعی ہے۔ شرع شین اور را کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی شریعت۔ شعار شین کے

کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی طریقہ۔ آسیب یا ئے مجہول کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی تکلیف۔ شمارشیں کے ضمہ کے ساتھ شماردن مصدر سے حاصل مصدر۔ روز شمار سے مراد قیامت کا دن ہے چونکہ اس میں انسان کے اعمال شمار کئے جائیں گے۔

در مذمت شیطان

شیطان کی برائی کے بیان میں

دلا ہر کر محکوم شیطان بود
اے دل جو شخص شیطان کا تابع ہوتا ہے
کے را کہ شیطان بود پیشوا
جس شخص کا شیطان ہوا امام
دلا عزم عصیاں مکن زینہار
اے دل گناہوں کا ارادہ ہرگز مت کر
زعصیاں کند ہوشمند احتراز
نافرمانی سے عقلمند پرہیز کرتا ہے
کند نیک بخت از گنہ اجتناب
کرتا ہے نیک بخت گناہ سے پرہیز
مکن نفس امارہ را پیروی
مت کر برے نفس کی تابعداری
اگر بر نہ تابد زعصیاں دلت
اگر نہ پھرے گناہوں سے تیرا دل

شب و روز در بند عصیاں بود
وہ بتادون گناہوں کے خیال میں رہتا ہے
کجا باز گردد براہِ خدا
کہاں لوٹے گا وہ خدا کے راستہ کی طرف
کہ رحمت کند بر تو پروردگار
تا کہ رحمت کرے تجھ پر اللہ تعالیٰ
کہ از آب باشد شکر را گداز
جیسا کہ پانی سے نکل جاتی ہے شکر
کہ پنہاں شود نورِ مہر از سحاب
اسلئے کہ چھپ جاتی ہے سورج کی روشنی بادل سے
کہ ناگاہ گرفتار دوزخ شوی
اسلئے کہ اچانک دوزخ کا قیدی ہوگا تو
بود اسفل السافلین منزلت
ہوگا تیرا ٹھکانہ دوزخ کا سب سے نیچے کا درجہ

لغات و تشریح :- شیطان شین کے فتوہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی نافرمان شیطان سے مراد عزازیل ہوتا ہے اصل نام عزازیل ہے اور لقب شیطان ہے۔ محکوم میم کے فتوہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی تابعدار۔ شب فارسی لفظ ہے بمعنی رات۔ عصیاں عین کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی گناہ، نافرمانی۔ پیشوا یائے مجهول کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی امام۔ راہ فارسی کا لفظ ہے بمعنی راستہ۔ عزم عین کے فتوہ اور ذاکے سکون کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی ارادہ۔ رحمت را کے فتوہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی مہربانی۔ پروردگار پروردن مصدر سے ہم فاعل سماعی بمعنی پالنے والا۔ احتراز ہمزہ اور تا کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی پرہیز کرنا۔ گنہ گناہ کا مخفف۔ گداز گدازتھن مصدر سے حاصل مصدر۔ پنہاں پ کے کسرہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی پوشیدہ۔ مہریم کے کسرہ اور ہا کے سکون کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی سورج۔ سحاب سین کے فتوہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی بادل۔ امارہ ہمزہ کے فتوہ اور میم مشدد کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی برائی کا حکم کرنے والا۔ پیروی پ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی تابعداری۔ اسفل ہمزہ کے فتوہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی بہت نیچا۔ سافلین عربی لفظ ہے بمعنی نیچا۔ منزل میم کے فتوہ اور ذاکے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی ٹھکانہ۔

مکن خانہ زندگانی خراب بیلاب فعل بد و ناصواب
مت کر زندگی کے گھر کو برباد برے اور غلط کام کے سیلاب سے
اگر دور باشی زلفت و فجور نباشی زگلزار فردوس دور
اگر دور رہے تو گناہ اور بدکاری سے دور نہیں ہوگا تو جنت کے باغ سے

در بیان شرابِ محبت و عشق

اللہ کی محبت و عشق کی شراب کے بیان میں

بدہ ساقیا آب آتش لباس کہ مستی کند اہل دل التماس
دے اے پلانیوالے (اللہ) سرخ شراب اسلئے کہ مستی ڈھونڈتا ہے دل والا (اللہ والا)

سے لعل در ساغر زر نگار بود روح پرور چو لعل نگار
 سرخ شراب سنہرے پیالہ میں ہوتی ہے روح کو پالنے والی دوست کے ہونٹ کے مانند
 لغات و تشریح :- خانہ فارسی لفظ ہے بمعنی گمر۔ سیلاب سین کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی پانی کی
 رو۔ صواب صاد کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی درست۔ فسق فا کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی
 بدکاری، نافرمانی۔ فجور فا کے ضمہ اور واؤ معروف کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی نافرمانی۔ گلزار فارسی لفظ ہے
 جو گل اور زار سے مرکب ہے بمعنی پھولوں کی جگہ یعنی باغ۔ فردوس ف کے کسرہ اور وال کے فتح کے ساتھ
 عربی میں استعمال کیا گیا ہے۔ بمعنی جنت فردوس جنت کا درمیانی عمدہ حصہ ہے۔ دور واؤ معروف کے
 ساتھ فارسی لفظ ہے جو اردو میں بھی استعمال ہوتا ہے۔ شراب شین کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی پینے
 کی چیز اس سے مراد اللہ کی محبت کی شراب ہے۔ محبت میم اور ما کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے جو اردو میں
 بھی استعمال ہوتا ہے۔ عشق مین کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی محبت کرنا۔ ساقی عربی لفظ ہے بمعنی
 پلانے والا۔ لباس لام کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے جو اردو میں بھی استعمال ہوتا ہے۔ آب آتش لباس
 کے معنی ہیں آگ کے رنگ والا پانی بمعنی سرخ شراب۔ مستی میم کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی
 بے ہوشی۔ التماس ہمزہ اور تا کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی ڈھونڈنا۔ مے میم کے فتح کے ساتھ فارسی
 لفظ ہے بمعنی شراب۔ لعل لام کے فتح اور مین کے سکون کے ساتھ لال کا معرب ہے بمعنی سرخ۔ ساغر غین
 کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی پیالہ۔ زر نگار نگاشتن مصدر سے اسم فاعل سماعی بمعنی سونے کے رنگ
 والا نگاروں کے کسرہ کے ساتھ بمعنی مستوق۔

خوشا آتش شوق لہباب عشق خوشا لذت درد اصحاب عشق
 بہت اچھی ہے عشق والوں کے شوق کی آگ بہت اچھی ہے عشق والوں کے درد کی لذت
 بیار آں شراب چو آب حیات کہ یابد ز بولیش دل از غم نجات
 لا وہ آب حیات جیسی شراب تاکہ دل غم سے نجات پائے اسکی خوشبو سے

خوش آں دل کہ دار و تمنائے دوست خوش آنکس کہ در بند سودائے دوست
 اچھا ہے وہ دل جو کہ رکھتا ہے دوست کی تمنا اور اچھا ہے وہ شخص جو اسکے عشق کے خیل میں ہے
 خوش آں دل کہ شیدا است بروئے دوست خوش آں دل کہ شد منزلش کوئے دوست
 اچھا ہے وہ دل کہ ہوا اسکا ٹھکانہ دوست کی گلی شراب مصفا چو روئے نگار
 دوست کے جان بچنے والے ہونٹوں جیسی شراب دوست کے چہرہ جیسی صاف شراب
 خوشا مے پرستی ز صاحب دلاں خوشا ذوق مستی ز اہل دلاں
 بہت اچھا ہے شراب پینا اللہ والوں سے اور بہت اچھا ہے مستی کا شوق اللہ والوں سے
 لغات و تشریح :- خوش خا کے ضمہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے اس کا واؤ پڑ جاتا ہے جیسا کہ اچھا۔
 شوق شین کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے جو اردو میں بھی استعمال ہوتا ہے۔ ارباب ہمزہ کے فتح
 کے ساتھ عربی لفظ ہے رب کی جمع بمعنی مالک، والا۔ لذت لام کے فتح اور ذال مشدودہ کے فتح کے
 ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی مزہ۔ در و وال کے فتح اور راء کے سکون کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی دکھ،
 تکلیف، غم۔ اصحاب ہمزہ کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی ساتھی۔ حیات ہمزہ کے فتح کے
 ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی زندگی۔ بو با کے ضمہ اور واؤ معروف کے ساتھ فارسی لفظ ہے۔ غم غین کے
 فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے۔ نجات نون کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی رہائی۔ تمنا عربی لفظ
 ہے بمعنی خواہش۔ دوست واؤ مجہول کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی پیارا۔ سودا سین کے فتح کے
 ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی محبت۔ شیدا شین کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی عاشق۔ رو واؤ
 معروف کے ساتھ بمعنی چہرہ۔ گو واؤ معروف کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی گلی۔ رواں بخش
 بخشیدن مصدر سے اسم فاعل سماعی۔ مصفا میم کے ضمہ اور صاد کے فتح اور فا کی تشدید کے ساتھ عربی
 لفظ ہے بمعنی صاف۔ ذوق ذال کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی شوق۔

در صفت وفا

وعدہ کو پورا کرنے کی تعریف کے بیان میں

دلا در وفا باش ثابت قدم کہ بے سکہ رائج نباشد درم
اے دل وفا میں ثابت قدم رہ اسلئے کہ بغیر مہر کے نہیں چلتا ہے درم
زماں وفا گر نہ چچی عیاں شوی دوست اندر دل دشمنان
وفا کے راستے سے اگر نہ پھیرے گا تو لگام ہوگا تو دوست دشمنوں کے دل کے اندر
مگر دیاں زکوئے وفا روئے دل کہ در روئے جاناں نباشی خجل
مت پھیر وفا کی گلی سے دل کا چہرہ تاکہ دوست کے سامنے نہ ہو تو شرمندہ
منہ پائے پیروں زکوئے وفا کہ از دوستاں می نیرزد جفا
مت رکھ عجز وفا کی گلی سے باہر اسلئے کہ دوستوں سے نہیں لائق ہے بدوقائی
جدا کی ز احباب کردن خطا ست بریدن زیاراں خلاف وفا ست
دستوں سے جدا کی کرنا غلطی ہے دوستوں سے تعلق توڑنا وفا کے خلاف ہے
بود بے وفا کی سرشت زناں میاموز کردار زشت زناں
ہوتی ہے بدوقائی عورتوں کی عادت مت سیکھ عورتوں کی بری عادت
لغات و تشریح :- وفادار کے فتنہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی پورا کرنا یعنی وعدہ کو پورا کرنا۔ ثابت
عربی لفظ ہے بمعنی قائم۔ قدم کاف اور دال کے فتنہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی پاؤں۔ سکہ سین کے
کسرہ اور کاف کی تشدید کے ساتھ عربی لفظ ہے لوہے کا وہ آلہ جس پر روپے پیسے ڈھالے جاتے
ہیں۔ رائج عربی لفظ ہے بمعنی جاری۔ عیاں عین کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی لگام۔ دشمن
دال کے کسرہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے جو اردو میں بھی استعمال ہوتا ہے۔ مگر دال میم اور کاف کے فتنہ

کے ساتھ گردانیدن مصدر سے فعل نہیں حاضر۔ کو داؤد معروف کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی گلی۔ تھل خا کے فتوہ اور جیم کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی شرمندہ۔ بیروں با کے فتوہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی باہر۔ نیز زدار زیدن مصدر سے فعل مضارع منفی شروع کا الف نفی کی وجہ سے یا ہو گیا۔ جفا جیم کے فتوہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی ظلم، زیادتی۔ جدا آئی جیم کے ضمہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے جو اردو میں بھی استعمال ہوتا ہے۔ احباب ہمزہ کے فتوہ کے ساتھ عربی لفظ ہے جو حبیب کی جمع ہے بمعنی پیارا، دوست۔ سرشت سین اور را کے کسرہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی عادت۔ زناں زن کی جمع ہے جو فارسی لفظ ہے بمعنی عورت۔ کر دار کاف کے کسرہ کے ساتھ کردن مصدر سے حاصل مصدر ہے بمعنی عمل، یہ لفظ کسرہ کے ساتھ مشہور ہے مگر قیاس کے مطابق کاف کے فتوہ کے ساتھ ہونا چاہئے چونکہ کردن مصدر کا حاصل مصدر ہے۔ زشت زاء کے کسرہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی برا۔

در فضیلت شکر

شکر کی بڑائی کے بیان میں

کے را کہ باشد دل حق شناس	نشايد کہ بندو زبان سپاس
جس شخص کا دل ہوتا ہے اللہ کو پہچاننے والا	نہیں ممکن ہے کہ بند کرے وہ شکر کی زبان
نفس جز بشکر خدا بر ميار	کہ واجب بود شکر پروردگار
سانس خدا کے شکر کے سوا مت نکال	اسلئے کہ ضروری ہوتا ہے پالنے والی کا شکر
ترا مال و نعمت فزاید ز شکر	ترا فتح از در در آید ز شکر
تیرا مال اور نعمت بڑھیکا شکر سے	تجھ کو کامیابی آئیگی ہر دروازہ سے شکر کے سبب
اگر شکر حق تا بروز شمار	گزاری نباشد یکے از ہزار
اگر تو اللہ تعالیٰ کا شکر قیامت تک ادا کرے	تو نہیں ہوگا ہزار میں سے ایک

وے گفتن شکر اولیٰ ترست کہ اسلام را شکر او زیور ست
 لیکن شکر ادا کرنا زیادہ بہتر ہے اسلئے کہ اس کا شکر اسلام کا زیور ہے
 گراز شکر ایزد نہ بندی زباں بدست آوری دولت جاوداں
 اگر اللہ کے شکر سے نہ بند کرے تو زبان تو حاصل کریگا تو ہمیشہ رہنے والی دولت
 لغات و شریح۔ بشکر شین کے ضمہ اور کاف کے سکون کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی احسان ماننا، نعمت
 دینے والی کی تعریف کرنا۔ حق شناس شناختن مصدر سے اسم فاعل سماعی حق کو پہنچانے والا۔ نشاید
 شناسن مصدر سے فعل مضارع منفی۔ سپاس سین کے کسرہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی شکر ادا کرنا۔
 نفس نون اور فاکے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی سانس۔ بر میار برآوردن مصدر سے فعل نہی
 حاضر۔ نعمت نون کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی احسان۔ فتح فاکے فتح اور تا کے سکون کے
 ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی کامیابی۔ گزاری گزاردن مصدر سے فعل مضارع۔ ہزار فارسی لفظ ہے جو
 اردو میں بھی استعمال ہوتا ہے اس شعر کا مطلب یہ ہے کہ آدمی جتنا چاہے زیادہ سے زیادہ اللہ کا شکر ادا
 کرے مگر اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کے مقابلہ میں اس شکر کی کوئی حیثیت نہیں ہے ایسا بھی نہیں کہ ہزار میں
 سے ایک ہی کے برابر ہو جائے مگر پھر بھی انسان کا کام یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرتا رہے۔ زیور
 یائے مجهول کے ساتھ فارسی لفظ ہے جو اردو میں بھی استعمال ہوتا ہے۔ زبان زا کے فتح کے ساتھ فارسی
 لفظ ہے جو اردو میں بھی استعمال ہوتا ہے۔ دولت دال کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے روپیہ، پیسہ۔

در بیان صبر

صبر کے بیان میں

ترا اگر صبوری بود دستیار بدست آوری دولت پائیدار
 اگر صبر ہو تیرا مددگار تو حاصل کرے گا تو مضبوط دولت

صبوری بود کار پیغمبران
 صبر ہوتا ہے پیغمبروں کا کام
 نہ پیچید ازیں روے دیں پروراں
 صبری کشاید درکام جاں
 نہیں پھرتے ہیں اس سے چہرہ اللہ والے
 کہ جز صابری نیست مفتاح آں
 صبری کہ جان کے مقصد کا دروازہ
 اسلئے کہ صبر کے علاوہ نہیں ہے اسکی چابی
 کہ از عمل آں حل شود مشکلات
 صبری بر آرد مراد دلت
 اسلئے کہ اسکے کرنے سے دور ہوگی تیری مشکل
 کشائندہ کشور آرزو ست
 صبری کرے گا تیرے دل کی مراد
 آرزو کے ملک کو فتح کرنے والا ہے
 کہ در ضمن آں چند معنی بود
 صبری کلید در آرزو ست
 اسلئے کہ اسکے درمیان میں کئی فائدے ہوتے ہیں
 زرنج و بلا رستگاری دہد
 صبری ہر حال میں زیادہ اچھا ہے
 رنج اور مصیبت سے چھٹکارا دے گا
 کہ تعجیل کار شیطاں بود
 صبری ترا کامگاری دہد
 کہ تعجیل کار شیطاں بود
 صبری کو کامیابی دے گا
 صبری کئی گر ترا دیں بود
 صبری کرے گا تو اگر تجھ کو دین ہو
 لغات و تشریح:- صبر صاد کے فتح اور با کے سکون کے ساتھ عربی لفظ ہے۔ صبری صاد کے فتح اور
 واؤ معروف کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی صبر کرنا۔ یعنی کام میں جلد نہ کرنا۔ دستیار دال کے فتح کے
 ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی مدد کرنا۔ پیغمبران فارسی لفظ ہے جیسا کہ اس سے پہلے ذکر ہوا یہ بردن مصدر
 سے اسم فاعل سامی ہے۔ دیں پروراں پروردن مصدر سے اسم فاعل سامی بمعنی دین کی خدمت
 کرنے والا۔ صابری یہ فارسی لفظ ہے بمعنی صبر کرنا۔ مفتاح میم کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی
 چابی۔ حل حا کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی کھولنا۔ مشکل میم کے ضمہ کے ساتھ عربی لفظ ہے جو

اردو میں بھی استعمال ہوتا ہے۔ کشور کا ف کے کسرہ اور شین کے سکون کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی ملک۔ شمن صا کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی درمیان۔ چندج کے فتو کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی بکھریا کے فتو کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی غم۔ قجیل عربی لفظ ہے بمعنی جلدی کرنا۔

در صفت راستی

سچائی کی تعریف کے بیان میں

دلا راستی گر کنی اختیار
اے دل اگر تو سچائی اختیار کرے
نہ پیچہ سر از راستی ہوشمند
سر نہیں پھیرتا ہے سچائی سے غلط
دم از راستی گر زنی صبح وار
اگر سچائی سے بات کرے تو صبح کے مانند
مزن دم بجز راستی زہنہار
سانس مت نکال سچائی کے بغیر ہرگز
بہ از راستی در جہاں کار نیست
سچائی سے بہتر دنیا میں کوئی کام نہیں ہے
لغات و تشریح :- راستی فارسی لفظ ہے بمعنی سچائی۔ ہمدہ اور دال کے فتو کے ساتھ فارسی لفظ
ہے بمعنی ساتھی۔ دم دال کے فتو کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی سانس۔ زنی زدن مصدر سے فعل
مضارع دم زدن سے مراد بات کرنا۔ صبح صادق کے ضمہ اور با کے سکون کے ساتھ عربی لفظ ہے جو اردو
میں بھی استعمال ہوتا ہے۔ وار کلمہ تشبیہ ہے بمعنی مانند۔ تار کی ہر دو یا بے معروف کے ساتھ فارسی

لفظ ہے بمعنی اندھیرا۔ جہل جیم کے فتوح اور ہ کے سکون کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی جہالت، نادانی۔
 گیری گرفتن مصدر سے فعل مضارع۔ کنار کاف کے کسرہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی بغل،
 طرف، کنارہ۔ میس یا کے فتوح اور دوسری یائے معروف کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی داہنا۔ یسار یا
 کے فتوح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی بایاں۔ گلبن گاف کے ضمہ اور لام کے سکون اور با کے ضمہ کے
 ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی گلاب کا درخت۔ خار فارسی لفظ ہے بمعنی کانٹا۔

در مذمت کذب

جھوٹ کی برائی کے بیان میں

کے را کہ ناراستی گشت کار	کجا روز محشر شود رستگار
جس شخص کا جھوٹ بولنا ہوا کام	کہاں ہو گا وہ قیامت کے دن جھٹکارا پانوالا
کے را کہ گردد زبان دروغ	چراغ دلش را نباشد فروغ
جس شخص کی جھوٹی ہوتی ہے زبان	اس کے دل کے چراغ کو نہیں ہوتی ہے روشنی
دروغ آدمی را کند شرمسار	دروغ آدمی را کند بے وقار
جھوٹ آدمی کو شرمندہ کرتا ہے	جھوٹ آدمی کو بے عزت کرتا ہے
ز کذاب گیرد خردمند عار	کہ او را نیارد کے در شمار
جھوٹے سے عقلمند شرم کرتا ہے	اس لئے کہ اس کو کوئی نہیں لاتا ہے شمار میں
دروغ اے برادر مگو زیہار	کہ کاذب بود خوار و بے اعتبار
جھوٹ مت بول ہرگز اے بھائی	اس لئے کہ جھوٹا ذلیل اور بے اعتبار ہوتا ہے
زنا راستی نیست کارے بتر	کز و گم شود نام نیک اے پیر
جھوٹ سے نہیں ہے کوئی کام زیادہ برا	اس لئے کہ اس سے ختم ہوتا ہے اچھا نام اے بیٹے

لغات و شریح :- کذآب کاف کے کسرہ اور ذال کے سکون کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی جھوٹ۔
 موشرم کے فتح اور دال کے سکون اور شمیم کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی جمع ہونا جمع ہونے کی جگہ
 روئے موشرم کے معنی جمع ہونے کا دن یعنی قیامت۔ دروغ دال کے فتح اور واؤ مجہول کے ساتھ فارسی لفظ
 ہے بمعنی جھوٹ۔ کاذب ذال کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی جھوٹا۔ اعتباراً مزہ اور تا کے کسرہ
 کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی بھروسہ۔ چراغ چراغ کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے جو اردو میں بھی استعمال
 ہوتا ہے۔ فروغ فا کے ضمہ اور واؤ مجہول کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی رونق بروشنی فارسی میں فا کے ضمہ
 کے ساتھ ہی گج ہے (لغات سعیدی) شرمسار فارسی لفظ ہے جو شرم اور سار سے مرکب ہے۔ شرم شمیم
 کے فتح اور را کے سکون کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی ندامت، شرمندگی۔ اور سار حرف پوچگی ہے
 (غیاث اللغات)۔ وقار واؤ کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی عزت۔ کذاب کاف کے فتح اور
 ذال کی تشدید کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی جھوٹا۔ عار عربی لفظ ہے بمعنی شرم۔ تر با اور تا کے فتح کے
 ساتھ فارسی لفظ ہے یہ مخفف ہے بدر کا۔ کم کاف کے ضمہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی غائب۔

در صنعت حق تعالیٰ

حق تعالیٰ کی کاری گری کے بیان میں

نگہ کن بدیں گنبد زرنگار	کہ سقفش بود بے ستوں استوار
نظر کر اس سنہرے گنبد (آسمان) کی طرف	کہ اسکی چہت بغیر ستوں کے قائم ہے
سرا پردہ چرخ گردندہ میں	دروشمہائے فروزندہ میں
گھومنے والے آسمان کے خیمہ کو دیکھ	اس میں روشن ہونے والی موم بتیاں دیکھ
یکے پاسبان ویکے پادشاہ	یکے داد خواہ ویکے باج خواہ
ایک چوکیدار اور ایک بادشاہ	ایک انصاف چاہنے والا اور ایک ٹیکس مانگنے والا

یکے شادمان ویکے درد مند یکے کامران و یکے مستمند
 ایک خوش رہنے والا اور ایک مصیبت والا ایک عیش کرنے والا اور ایک محتاج
 یکے باجدار ویکے تاجدار یکے سرفراز ویکے خاکسار
 ایک لیکس رکھے (دینے والا) اور ایک تاج رکھے والا ایک سردار اور ایک ذلیل
 لغات و تشریح :- صنعت صاد کے فتح اور نون کے سکون اور عین کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے
 بمعنی کارگیری۔ تعالیٰ تا کے فتح کے ساتھ عربی کا لفظ ہے بمعنی بلند۔ بدیں یہ اصل میں بایں ہے جو
 با حرف جار اور اور ایں اسم اشارہ سے مرکب ہے بمعنی اس سے۔ گنبد گاف کے ضمہ اور با کے فتح
 کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی برج، منارہ۔ زرنگار زا کے فتح اور نون کے کسرہ کے ساتھ فارسی لفظ
 ہے بمعنی سونے کے رنگ والا یعنی سنہرا مراد آسمان ہے۔ سقف سین کے فتح اور قاف کے سکون
 کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی چھت۔ ستون سین کے ضمہ اور واو معروف کے ساتھ فارسی لفظ ہے جو
 اردو میں بھی استعمال ہوتا ہے۔ استوار ہمزہ اور تا کے ضمہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی مضبوط۔
 سراپردہ سین کے فتح اور پ کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی خیمہ۔ چراغ ج کے فتح اور را کے
 سکون کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی آسمان۔ شمع شین اور میم کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی موم
 بتی، چراغ۔ پاسبان فارسی لفظ ہے جو پاس بمعنی حفاظت اور باں کلمہ محافظت سے مرکب ہے بمعنی
 حفاظت کرنے والا۔ پادشاہ فارسی لفظ ہے بمعنی بادشاہ۔ دادخواہ خواستن مصدر سے اسم فاعل
 سماعی بمعنی انصاف چاہنے والا۔ داد فارسی لفظ ہے۔ باج خواہ یہ بھی خواستن مصدر سے اسم فاعل
 سماعی ہے۔ باج فارسی کا لفظ ہے بمعنی لیکس۔ شاد ماں ماندن مصدر سے اسم فاعل سماعی بمعنی خوش
 رہنے والا۔ درد مند فارسی کا اسم فاعل سماعی۔ کامران فارسی لفظ ہے بمعنی کامیاب۔ مستمند میم
 کے ضمہ اور تا کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی محتاج۔ خاکسار فارسی لفظ ہے بمعنی ذلیل جو خاک
 اور سار کلمہ محافظت بمعنی صاحب سے مرکب ہے۔

یکے بر حصیر و یکے بر سریر
 ایک بورچے پر اور ایک تخت پر
 یکے بے نواؤ یکے مالدار
 ایک غریب اور ایک مالدار
 یکے در غنا و یکے در عنا
 ایک دولت میں اور ایک مشقت میں
 یکے تندرست و یکے ناتواں
 ایک تندرست اور ایک بیمار
 یکے در صواب و یکے در خطا
 ایک نیکی میں اور ایک گناہ میں
 یکے نیک کردار و نیک اعتقاد
 ایک نیک عمل والا اور اچھے اعتقاد والا
 یکے در پلاس و یکے در حریر
 ایک ٹاٹ میں اور ایک ریشمی کپڑے میں
 یکے نامراد و یکے کامگار
 ایک ناکام اور ایک کامیاب
 یکے را بقاؤ یکے را فنا
 ایک کو زندگی اور ایک کو موت
 یکے سال خورد و یکے نوجواں
 ایک بوڑھا اور ایک نوجوان
 یکے در دُعاؤ یکے در دُعا
 ایک دُعا میں اور ایک دھوکہ بازی میں
 یکے غرق در بحر فسق و فساد
 ایک گناہ اور بدی کے دریا میں ڈوبا ہوا

لغات و تشریح :- حصیر کا کتہ اور یاے معروف کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی بوریا۔ سریر سین کے کتہ اور یاے معروف کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی تخت۔ پلاس پے کے کتہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی ٹاٹ۔ حریر کتہ اور یاے معروف کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی ریشمی کپڑا۔ نوانون کے کتہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی خوراک وغیرہ۔ غنا غین کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی مالدار۔ عنامین کے کتہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی مشقت۔ بقاء با کے کتہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی باقی رہنا۔ فنا کا کتہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی ختم ہونا، موت۔ تندرست کا کتہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے جو مرکب ہے تن اور درست سے تن بمعنی بدن مؤدست بمعنی ٹھیک یعنی درست بدن والا۔ بیمار یاے معروف کے ساتھ فارسی لفظ ہے جو مرکب ہے بیم بمعنی ڈرا اور آ حرف فاعلیت

لے
دعا
لڑائی

سے بمعنی خوف والا۔ سال خورد فارسی لفظ ہے اس میں داڈ نہیں پڑھا جائے گا۔ بمعنی بوز حد۔
 نو جوان لون کے فتوہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے جو اردو میں بھی استعمال ہوتا۔ صواب صاڈ کے فتوہ کے
 ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی نیکی۔ ذعاء دال کے ضمہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی پکارنا۔ دغ دال کے
 فتوہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی دھوکہ۔ فرق نہیں کے فتوہ اور را کے سکون کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی
 ڈوبنا۔ بحر با کے فتوہ اور حا کے سکون کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی سمندر۔ فسق ق کے کسرہ کے ساتھ
 عربی لفظ ہے بمعنی گناہ کرنا۔ فساد فا کے فتوہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی خراب ہونا۔

یکے نیک خلق و یکے تندخوی	یکے بردبار و یکے جنگ جوی
ایک اچھی عادت والا اور ایک بری عادت والا	ایک برداشت کرنے والا اور ایک لڑائی ڈھونڈنے والا
یکے در نعم یکے در عذاب	یکے در مشقت یکے کامیاب
ایک نعمت میں ایک عذاب میں	ایک مشقت میں ایک کامیاب
یکے در جہان جلالت امیر	یکے در کند حوادث اسیر
ایک بڑائی کی دنیا میں بادشاہ	ایک مصیبتوں کے جال میں قیدی
یکے در گلستان راحت مقیم	یکے با غم ورنج و محنت ندیم
ایک راحت کے باغ میں رہنے والا	ایک رنج اور غم اور محنت کا ساتھی
یکے را بروں رفت ز اندازہ مال	یکے در غم نان و خرچ عیال
ایک کا مال اندازہ سے باہر گیا (زیادہ ہو گیا)	ایک بیوی بچوں کے خرچ اور روٹی کے غم میں
یکے چو گل از خری خندہ زن	یکے را دل آزرده خاطر حزن
ایک پھول کی طرح خوشی سے چنے والا	ایک کا دل رنجیدہ اور طبیعت غمگین

لغات و تشریح :- نیک یا بے مجہول کے ساتھ بمعنی اچھا۔ خلق خا کے ضمہ اور لام کے ضمہ اور اس کے
 سکون کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی عادت۔ تند تا کے ضمہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی سخت۔ خودا

معروف کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی عادت۔ برد بارہا کے ضمہ کے اور را کے سکون کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی برداشت کرنے والا۔ جنگ جو جنسن مصدر سے اسم فاعل سہمی بمعنی لڑائی و صوفی نے والا۔ تنعم تا اور نون کے فتوح اور عین مشدد کے ضمہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی آرام۔ عذاب ہمزہ کے فتوح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی سزا۔ مشقت میم اور شین کے فتوح اور قاف مشدد کے فتوح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی تکلیف۔ کامیاب یا فتن مصدر سے اسم فاعل سہمی بمعنی مراد پانے والا۔ جلالت جیم کے فتوح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی بڑائی۔ امیر ہمزہ کے فتوح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی حاکم۔ کمند کاف اور میم کے فتوح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی جال۔ حوادث حا کے فتوح اور وال کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے حادث کی جمع بمعنی مصیبت۔ اسیر ہمزہ کے فتوح اور یائے معروف کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی قیدی۔ گلستاں گاف کے ضمہ اور لام کے سکون کے ساتھ فارسی لفظ ہے جو گل بمعنی پھول اور ستاں کلمہ ظرفیت سے مرکب ہے بمعنی پھول کی جگہ یعنی باغ۔ راحت عربی لفظ ہے بمعنی آرام۔ مقیم میم کے ضمہ کے اور یائے معروف کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی رہنے والا۔ ندیم نون کے فتوح اور یائے معروف کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی ساتھی۔ بیروں با کے کسرہ اور واو معروف کے ساتھ فارسی لفظ ہے یہ مخفف ہے بیروں کا بمعنی باہر۔ اندازہ ہمزہ کے فتوح کے ساتھ فارسی لفظ ہے۔ تان فارسی لفظ ہے بمعنی روٹی۔ خرچ خا کے فتوح اور را کے سکون کے ساتھ فارسی لفظ ہے۔ عیال عین کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی بیوی بچے۔ خرمی خا کے ضمہ اور را کی تشدید کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی خوشی۔ خاطر عربی لفظ ہے بمعنی دل۔ حزن حا اور زا کے فتوح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی غم۔

یکے بستہ از بہر طاعت کمر	یکے در گناہ بردہ عمرے بسر
ایک عبادت کے واسطے کمر باندھے ہوئے	ایک گناہ میں زندگی گزارے ہوئے
یکے رات شب و روز مصحف بدست	یکے خفتہ در کنج میخانہ مست
ایک کے ہاتھ میں رات اور دن قرآن شریف	ایک شراب خانہ کے کونہ میں مست پڑا ہوا

یکے بر در شرع مسمار وار یکے در رہ کفر زنار دار
 ایک شریعت کے دروازہ پر میخ کی طرح ایک کفر کے راستہ میں جیو رکھنے والا
 یکے مقبل و عالم و ہوشیار یکے مد مد و جاہل و شرمسار
 ایک نیک بخت اور عالم اور ہوشیار ایک بد بخت اور جاہل اور شرمندہ
 یکے غازی و چابک و پہلوان یکے بزدل و ست ترسندہ جاں
 ایک مجاہد اور چالاک اور پہلوان ایک بزدل اور کمزور جان سے ڈرنے والا
 یکے کاتب اہل دیانت ضمیر یکے دزد باطن کہ نامش دبیر
 ایک فشی دیانتدار دل والا ایک دل کاچور اور اس کا نام فشی ہے
 لغات و تشریح :- از بہر ہمزہ کے فتحہ کیساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی واسطے۔ کمر کاف اور میم کے فتحہ
 کے ساتھ فارسی لفظ ہے۔ بردہ یہ بسر بردہ ہے جو بسر بردن مصدر سے اسم مفعول ہے۔ مصحف میم
 کے ضمہ اور صاد کے سکون اور حا کے فتحہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی قرآن مجید۔ کج کاف کے ضمہ
 کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی کونہ۔ میخانہ اس میں سے میم کے فتحہ کے ساتھ بمعنی شراب۔ خانہ
 فارسی لفظ ہے بمعنی گمر یہ اضافت مقلوبی ہے اصل میں تھا خانہ سے یعنی شراب خانہ۔ مست میم
 کے فتحہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی بیہوش۔ شرع شین اور را کے فتحہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی
 طریقہ، شریعت۔ مسمار میم کے کسرہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی میخ۔ رہ را کے فتحہ کے ساتھ فارسی
 لفظ ہے جو راہ کا مخفف ہے۔ کفر کاف کے ضمہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی انکار کرنا۔ زنار زاء کے
 ضمہ اور نون مشدد کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی جیو، پکا۔ مقبل میم کے ضمہ اور قاف کے سکون اور با
 کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی نصیبہ والا۔ عالم لام کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی علم
 والا۔ ہوشیار واؤ مجہول کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی عقلمند۔ مد بر میم کے ضمہ اور وال کے سکون اور
 با کے فتحہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی بد بخت۔ غازی عربی لفظ ہے بمعنی جہاد کرنے والا، اللہ کے

راست شریعت والا۔ چاہے ایک کلمہ کے ساتھ قاری لفظ ہے بھی چلاک۔ پہلوان ہے کے
 خود لایا ہے کون ایسا مصلحت والا کہ لفظ کے ساتھ قاری لفظ ہے یہ پہلا بھی شریعت والا حرف نسبت
 یہ ہم کب ہے بھی شریعت والا مصلحت والا۔ یہ دل ہائے کلمہ کے ساتھ قاری لفظ بھی کم نہت۔
 سنت میں کے کلمہ کے ساتھ قاری لفظ بھی کامل۔ تو سند و تریح میں جس سے ہم قابل قیاس۔
 گاتھ ہائے کلمہ کے ساتھ قاری لفظ ہے بھی لکھتے والا دیانت دار کے کلمہ کے ساتھ قاری لفظ
 ہے بھی وجداری۔ تعمیر خدا کے فقر کے ساتھ قاری لفظ ہے بھی دل۔ دزد و مال کے کلمہ کے
 ساتھ قاری لفظ ہے بھی چھب باطن کا کے کلمہ کے ساتھ قاری لفظ ہے بھی دل۔ پوشیدہ و سر
 دل کے فقر کے ساتھ قاری لفظ ہے بھی مٹی باطن کے چھب سے مراد شوق خدا آوی ہے۔

در منع امید از مخلوقات

قلو قات سے امید کد کئے کے بیان میں

ازیں پس کن تکیہ بر روزگار	کہ ناگاہ ز جانت بر آرد دمار
ایکے بعد (آئندہ) مت کر محروسہ ماند پر	اسلئے کہ چاک تیری جان سے نکالے گا ہلاکت
کن تکیہ بر شکر بے عدد	کہ شاید ز نصرت نیابی مدد
مت کر محروسہ بے شمار شکر پر	اسلئے کہ شاید (مخلوق کی) مدد سے ناپائے نمود
کن تکیہ بر ملک و جاہ و دشمن	کہ پیش از تو یزدست و بعد از تو ہم
مت کر محروسہ ملک اور مرتبہ اور لشکر پر	اسلئے کہ تجھ سے پہلے ہا ہے اور تیرے بعد بھی دیر گ
کن بد کہ بدینی از یار نیک	نی روید از ختم بدبار نیک
مت کر دلی اسلئے کہ دلی بد کہیگا تو اچھے دوست	نہیں آگتا ہے برے سے سے اچھا چل
بسا پادشاہان . کشور نشان	بسا پہلوانان کشورستان
بہت سے بادشاہ ملک کے نشان والے	بہت سے پہلوان ملک اپنے والے

بسا تند گردان لشکر شکن بسا شیر مردان شمشیر زن
 بہت سے سخت پہلوان لشکر کو شکست دینے والے بہت سے شیر مرد تلوار مارنے والے
 لغات و تشریح :- منع میم کے فتوہ اور نون کے سکون کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی روکنا۔ امید
 ہمزہ کے ضمہ اور میم مشدداور یائے معروف کے ساتھ فارسی لفظ ہے۔ مخلوقات مخلوق کی جمع عربی
 لفظ ہے بمعنی پیدا کی ہوئی۔ پس پ کے فتوہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی بعد۔ تکیہ تا کے فتوہ اور
 کاف کے سکون کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی بھروسہ۔ دمار دال کے کسرہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے
 بمعنی ہلاکت عربی میں دال کے فتوہ ساتھ ہے۔ لشکر لام کے فتوہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی فوج۔
 عدد وین اور دال کے فتوہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی کنتی۔ نصرت نون کے ضمہ کے ساتھ عربی لفظ
 ہے بمعنی مدد۔ مدد میم اور دال کے فتوہ کے ساتھ عربی لفظ ہے یعنی مخلوقات کی مدد سے ضروری نہیں کہ
 اللہ کی مدد حاصل ہو جائے۔ حشم حا اور شین کے فتوہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی لو کر چاکر۔ حشم تا کے
 ضمہ اور خا کے سکون کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی بچ۔ بار فارسی لفظ ہے بمعنی ملک، کشور ستاں
 ستان من مصدر سے اسم فاعل سامی ہے بمعنی پھل، کشور ستاں کاف کے کسرہ اور شین کے سکون اور
 واؤ کے فتوہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی ملک لینے والا۔ تند تا کے ضمہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی
 سخت۔ گرد کاف کے ضمہ اور را کے سکون کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی پہلوان۔ لشکر شکن شکن
 مصدر سے اسم فاعل سامی۔ مرداں مرد کی جمع ہے میم کے فتوہ کیساتھ بمعنی آدمی، مذکر۔ شمشیر زن
 زدن مصدر سے اسم فاعل سامی، تلوار مارنے والا۔ شمشیر شین کے فتوہ اور یائے معروف کے ساتھ
 فارسی لفظ ہے جو مرکب ہے شمش بمعنی ناخن اور شیر سے، بمعنی شیر کا ناخن چونکہ تلوار شیر کے ناخن کے
 مشابہ ہوتی ہے اس لئے اس کو شمشیر کہتے ہیں (لغات سعیدی)

بسا ماہر ویاں شمشاد قد بسا نازیناں خورشید قد
 بہت سے چاند جیسے چہرہ والے شمشاد جیسے قد والے بہت سے ناز والے سورن جیسے رخسار والے

بسا ماہر دیان نو خاستہ بسا نو عروسان آراستہ

بہت سے چاند جیسے چہرہ والے نوجوان بہت سی نئی دہنیں تھیں جو نہیں

بسا نامدار وبسا کامگار بسا سرور قد وبسا گلخزار

بہت سے نامور اور بہت سے کامیاب بہت سرور جیسے قد والے بہت سے پھول جیسے رخسار والے

کہ کردند پیرا ہن عمر چاک کشیدند سرور گریبان خاک

کہ چاک کیا (پھاڑا) انہوں نے زندگی کا کرتہ سر ڈالا مٹی کے گریبان میں

چتاں خرمن عمر شاں شد بباد کہ ہرگز کسے زان نشانے نداد

ایسا برباد ہوا ان کی عمر کا کھلین کہ کبھی کسی نے ان کا کوئی پتہ نہیں دیا

منہ دل بریں منزل جانستاں کہ دروے نہ بنی دلے شادماں

مت رکھ دل اس جان لینے والی منزل پر اسلئے کہ اسمیں نہیں دیکھ سکا تو کوئی دل خوش رہیو والا

لغات و تشریح :- بسا با کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی بہت۔ ماہ رو فارسی لفظ ہے جو ماہ بمعنی

چاند اور زو بمعنی چہرہ سے مرکب ہے بمعنی چاند جیسا چہرہ۔ شمشاد شین کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے یہ

ایک لمبے تنہ والے خوبصورت درخت کا نام اسی وجہ سے معشوق کو اس سے تشبیہ دیتے ہیں۔ قد قاف کے

فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے جسم کی بلندی یہ فارسی میں دال کی تخفیف کے ساتھ ہے اور عربی میں تشدید کے

ساتھ۔ نازنین زان کے سکون اور یائے معروف کے ساتھ فارسی لفظ ہے جو مرکب ہے ناز اور نین کلمہ

نسبت سے بمعنی ناز والا۔ خورشید خا کے ضمہ کے ساتھ فارسی لفظ ہے اس کا واؤ پڑھا نہیں جاتا ہے۔ خد

خا کے فتح کے ساتھ فارسی میں دال کی تخفیف کے ساتھ اور عربی میں دال کی تشدید کے ساتھ بمعنی رخسار۔

نو خاستہ لون کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی نوجوان۔ عروس عین کے فتح اور واؤ معروف کے

ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی دہن۔ سرو سین کے فتح اور واؤ معروف کے ساتھ فارسی لفظ ہے یہ ایک سیدھے

تنہ والے درخت کا نام ہے۔ گلخزار گل بمعنی پھول اور غدار عین کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی

رخسار۔ پیرا ہن پے کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی کرتہ۔ چاک فارسی لفظ ہے بمعنی پھاڑنا۔

گر بیان کاف کے کسرہ اور یائے مجهول کے ساتھ فارسی لفظ ہے۔ خرم خا کے کسرہ و هم کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی کھلیاں، غلہ وغیرہ کا وہ دیر جس میں سے ابھی بھوسا لگ نہ کیا تھا ہو۔ منزل میم کے فتح اور زاء کے کسرہ کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی مکان۔ جاں ستاں ستاؤن مصدر سے حاصل سماں۔ جتنی دیدن مصدر سے فعل مضارع۔

منہ دل بریں کاخ خرم ہوا کہ می بارد از آسپاش جا
مت رکھ دل اس ابھی ہوا والے محل پر اسلئے کہ برتی ہے اس کے آسپاش سے مصیبت
ثباتے ندارد جہاں اسے پسر بغفلت مبر عمر درو سے پسر
کوئی قیام نہیں رکھتی ہے دنیا اسے بیے غفلت کے ساتھ مت گزار اس میں زندگی
مکن تکیہ بر ملک و فرماں دہی کہ ناگہ چوں فرماں رسد جاں دہی
مت کر بھروسہ ملک اور بادشاہت پر اسلئے کہ اچانک جب غم پہنچے گا جان دیکھتا تو
منہ دل بریں دہر ناپائیدار ز سحری ہمیں یک سخن یاد دارد
مت رکھ دل اس نہ ٹھہرنوالے زمانہ پر سحری سے بھی ایک بات یاد رکھ
لغات و تشریح :- کاخ کاف کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی محل۔ خرم خا کے کسرہ اور رائے
مشدد کے فتح کے ساتھ فارسی لفظ ہے بمعنی اچھا۔ آسپاش یہ فارسی لفظ ہے جو مرکب ہے۔ آس
بمعنی چکی اور ماں کلہ تشبیہ سے بمعنی چکی جیسا، چونکہ یہ آسمان چکی جیسا گول ہے اسلئے اس کو
آسپاش کہتے ہیں۔ بلا با کے فتح کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی زحمت، مصیبت۔ ثبات ہ کے فتح
کیا ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی قیام۔ بغفلت یعنی کے فتح اور فاء کے سکون کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی
بے توجہی۔ مبر بسر اصل میں بسر مبر ہے جو بسر تدوین مصدر سے فعل فعی ہے بمعنی مت گزرا۔
فرماں دہی فارسی لفظ ہے بمعنی حکومت بادشاہت۔ فرماں فرسوون مصدر سے حاصل مصدر۔
دہر دال کے فتح اور ہا کے سکون کے ساتھ عربی لفظ ہے بمعنی زمانہ۔ سحری اس کتاب کے لفظ کے
مصنف حضرت شیخ سعدی ہیں، سعدی ان کا تخلص ہے۔

غزل در صنائع لفظی از حضرت شیخ سعدی شیرازیؒ

حضرت شیخ سعدی شیرازی کی جانب سے لفظی کاریگریوں کے بیان میں غزل

اے بلال چوں صنوبر و بدخت چوں آم وہ زلف داری ہمو عنبر چو ش وک وک در
ہے صنوبر کی طرح قد، چاند سا چہرہ تیرا زلف تیری مثل حیر، لب ہے مصری سے بخلا
یعنی لے وہ شخص کہ قد میں مثل صنوبر کے اور لے وہ شخص کہ تیرا چہرہ مثل چاند کے ہے۔ زلف رکھتا ہے تو
مثل حیر کے، ہونٹ مثل شر کے۔

آفتاب عاشقانی، ماہتاب دلبراں قبلہ آزاد گانی اے صنم بار و آخ
عاشقوں کا تو ہے سورج، دلبروں کا چاند ہے عاشقوں کا تو ہے کعبہ، معشوق پہ چہرہ تیرا
عاشقوں کا سورج ہے، معشوقوں کا تو چاند ہے آزاد لوگوں کیلئے تو کعبہ ہے، اے معشوق جیسے چہرہ والے۔
درمیان آروغ اندر کشیدہ آخ و ط درد مند مسموم تن گرفتہ ت و پ
درمیان چہرہ کیا، یہ خط کھنچا ہے نور کا درد والا یا ضرورت میں بھی ہوں تہا ہوا
چہرہ کے درمیان میں کھنچا ہوا خط درد والا ہوں میں، عاجز ہوں میں، بدن نے پکڑا بخار۔

ت و پ آمد نگار من مرا در عشق تو داروئے درد تو داری در میان آ و ب
اے میرے معشوق تیرے عشق میں آیا بخار پر لہوں کے بیچ میں، رکھتا ہے تو میری دوا
بخانا یا میرے معشوق مجھ کو تیرے عشق میں۔ میرے بعد کی دوا رکھتا ہے تو ہونٹوں کے درمیان

